

CANTARTE HEI. MANIFEST(O)ACCIÓN NO DIA DE ROSALÍA

Indicacións de procedencia dos versos e textos:

**escribe, escribe, escribe* (do poema *Silencio!* de *Follas Novas*).

**“contra os grillóns da escravitude”* (trad. de “los grillos de la esclavitud” en *Lieders*).

“Libre o seu pensamento” (recreación de “libre mi pensamiento” en *Lieders*).

**dunha perenne miseria* (en *Dúas palabras da autora*, *Follas novas*).

a roupa de cote puñéronma en tiras (en *A xustiza pola man*, *Follas novas*).

sin abrigo tembra (en “O forno está sin pan, o lar sin leña” *Terra a nosa!*, *Follas novas*).

embargaránnos todo (en “-Escoitá: os algoasiles”, *Por que?*, *Follas novas*).

que se amargo pan vos ganan/ dádesllo envolto en veneno (en “Castellanos de Castilla”, *Cantares gallegos*).

en errantes hordas (en “Probe Galicia, non debes”, *A gaita gallega*, *Cantares gallegos*).

**da lingua que eu falo* (en “Has de cantar”, *Cantares gallegos*).

que non é aquela que bastardean nas mais ilustradísimas provincias (en *Prólogo*, *Cantares gallegos*).

A miña infeliz patria tan desventurada (en *Prólogo*, *Cantares gallegos*).

**Aqués que tén fama de honrados na vila* (en *A xustiza pola man*, *Follas novas*).

raposos de sangue maldita (en *A xustiza pola man*, *Follas novas*).

vendéume a xusticia (en *A xustiza pola man*, *Follas novas*).

Dun golpe! (en *A xustiza pola man*, *Follas novas*).

**Na xa vella baranda* (en *Estranxeira na súa patria*, *Follas novas*).

Traspasa as nosas carnes (en *Dúas palabras da autora*, *Follas novas*).

**Estas migallas de liberdade* (trad. de “estas migajas de libertad” en “Prólogo”, *La hija del mar*).

**Aquelas escuras e valerosas heroínas que viven e morren levando a cabo feitos maravillosos por sempre ignorados* (en *Dúas palabras da autora*, *Follas novas*).

**De humanos seres a compauta linea (en “O mar castiga bravamente as penas”, Pra a Habana!, Follas novas).*

**Escrito en medio de todos-los destierros (en Dúas palabras da autora, Follas novas).*

**Do meu dor sin igual i a miña afrenta traidora se mofaban (en “Ladraban contra min, que camiñaba”, Follas novas).*

**sombra (en “Cando penso que te fuches”, Follas novas).*

**nos camiños desertos (en “Ladraban contra min, que camiñaba”, Follas novas).*

**Cantos de independencia e liberdade (trad. de “Cantos de independencia y libertad” en Lieders),*

**Cantarte hei (en “Cantarte hei, Galicia”, Cantares gallegos).*