



FINALISTAS GALA DO LIBRO GALEGO 2019

 Publicado por Editores Galegos  O 14/03/2019
 0 Comments

(Santiago de Compostela, 14 de marzo de 2019) A Asociación de Escritores e Escritoras en Lingua Galega (AELG), Asociación Galega de Editoras (AGE) e Federación de Librarías de Galicia (FLG) convocan a cuarta edición dos Premios Gala do Libro Galego, a celebrar o sábado 11 de maio de 2019 no Teatro Principal de Santiago de Compostela, onde se darán a coñecer as obras gañadoras.

Con estes premios preténdese recoñecer a excelencia do traballo realizado no ámbito editorial ao longo do ano 2018 en Galicia. As modalidades Iniciativa cultural ou de fomento da lectura, Proxecto literario na rede e Xornalismo cultural, recoñecen a traxectoria de varios anos, valorándose, por tanto, a constancia ao longo do tempo nestes ámbitos.

Estas distincións, sen dotación económica, xorden, en primeira instancia, das propostas das bases asociativas das tres entidades convocantes, para posteriormente seren sometidas a un proceso de revisión e posterior fallo por parte dun xurado externo.



A Gala do Libro Galego conta co apoio da Xunta de Galicia, o Concello de Santiago de Compostela e a Deputación Provincial da Coruña.

FINALISTAS

PREMIOS OBRAS EDITADAS EN 2018

Ensaio e investigación

- *As orixes da fotografía en Galicia: estudos composteláns do XIX*, de Carlos Castelao (Alvarellos Editora-Consorcio de Santiago)
- *Común temos a patria. Biografía dos irmáns Villar Ponte*, de Emílio Xosé Ínsua e Xurxo Martínez González (Edicións Xerais de Galicia)
- *Contra todo isto. Un manifesto rebelde*, de Manuel Rivas (Edicións Xerais de Galicia)
- *Feminismos e literatura infantil e xuvenil en Galicia*, de Montse Pena Presas (Edicións Laiovento)
- *Golpistas e verdugos de 1936. Historia dun pasado incómodo*, de Lourenzo Fernández Prieto e Antonio Míguez (Editorial Galaxia)
- *Vivir a galope*, de María Xosé Queizán (Edicións Xerais de Galicia)

Divulgación

- *Castelao na arte europea*, de Siro López (Garañón Editora)
- *Galaicos. Un pobo entre dous mundos*, de Xurxo Ayán, María Luisa Castro, Antoni Nicolau, Diego Piay e Rafael Rodríguez (Alvarellos Editora-Deputación de Pontevedra)
- *Galiza 1968. A consciencia avivada*, de Xosé Ramón Ermida Meilán (coord.), Pilar Allegue Aguite, Vicente Araguas, Nemésio Barxa, Xaquín Campo Freire, María do Carme García Negro, Henrique Harguindey, Camiño Noia, Manuel Romero, Xesús Sanxoás Formoso (Sermos Galiza)
- *Máis que ver. Cen historias do deseño en Galiza*, de Pepe Barro (Edicións Xerais de Galicia)

– *Maternidade fóra de catálogo*, de Marga Tojo (Edicións Xerais de Galicia)

– *Memorias dun loitador antifranquista*, de David Álvarez Carballido (Alvarellós Editora)

Narrativa

– *Besta do seu sangue*, de Emma Pedreira (Edicións Xerais de Galicia)

– *Bonus Track*, de Rosalía Fernández Rial (Editorial Galaxia)

– *Fóra de si*, de Suso de Toro (Edicións Xerais de Galicia)

– *Guías caninos*, de Bieito Iglesias (Aira Editorial)

– *Natura*, de Iolanda Zúñiga (Editorial Galaxia)

Infantil

– *Kusuma*, de Héctor Cajaraville (Edicións Xerais de Galicia)

– *Música no faiado*, de Miguel Ángel Alonso Diz (Edicións Xerais de Galicia)

– *O ladrón de voces*, de María Canosa (Edicións Embora)

– *Os contos da avoa Pepa*, de Francisco Xosé Fernández Naval (Kalandraka Editora)

– *Pioneiras. Galegas que abriron camiño*, de Anaír Rodríguez Rodríguez (Edicións Xerais de Galicia)

Xuvenil

– *A balada dos unicornios*, de Leticia Costas (Edicións Xerais de Galicia)

– *A filla do minotauro*, de Marilar Aleixandre (Editorial Galaxia)

– *O bestiario científico de Anxos Nogueirosa*, de Antonio M. Fraga (Urco Editora)

– *Palabra de bruxa*, de Andrea Barreira Freije (Editorial Galaxia)

– *Street Poems*, de Fran Alonso (Edicións Xerais de Galicia)

Libro ilustrado

– *Macedonia de versos*, por Lidia Nokonoko (Aira Editorial)

– *Man de Camelle*, por Carmen Hermo (Kalandraka Editora)

– *O bestiario científico de Anxos Nogueirosa*, por Víctor Rivas (Urco Editora)

– *Pioneiras. Galegas que abriron camiño*, por Nuria Díaz (Edicións Xerais de Galicia)

Libro de banda deseñada

- *Animalia I. Verde*, por Xosé Tomás (Edicións Xerais de Galicia)
- *O bichero VIII*, por Luís Davila (Edición do autor)
- *O puño e a letra*, por VV. AA. (Edicións Xerais de Galicia)
- *Ulf de Jakobsland. Os viquingos en Galicia*, por Alberto Varela Ferreiro (Edicións Xerais de Galicia)

Iniciativa bibliográfica

- *A gotiña viaxeira*, de Toño Núñez (texto) e Miguel Anxo Macía (ilustración), por Edicións Fervenza
- *Biblioteca de Pedagogía*, por Kalandraka Editora
- Colección *Feminismos*, por Editorial Galaxia
- Lorca, Poeta galego (Edición facsimilar dos *Seis Poemas Galegos* e posta en marcha do “25-0 Día de FGL en Galicia”), por Alvarellós Editora.
- *Mulleres bravas da nosa historia*, por Urco Editora.

Tradución

- *A cámara do sangue e outros relatos*, de Angela Carter, por María Reimóndez (Urco Editora)
- *A señora Dalloway*, de Virginia Woolf, por Celia Recarey Rendo (Irmás Cartoné)
- *Momentos estelares da humanidade*, de Stefan Zweig, por Laureano Araujo (Kalandraka Editora)
- *O tesouro de Lucio. Vida de Lucio Urtubia*, de Mikel Santos, “Belatz”, por Manel Cráneo (Demo Editorial)
- *Pedagogía do oprimido*, de Paulo Freire, por Ramón Nicolás (Kalandraka Editora)

Poesía

- *...as neuronas irmás...*, de Estíbaliz Espinosa (Centro PEN Galicia)
- *Cara de velocidade*, de Marga Tojo (Kalandraka Editora)
- *Memoria do corpo*, de Xesús Rábade Paredes (Editorial Galaxia)
- *Poesía reunida (1982-2004)*, de Xela Arias (Edicións Xerais de Galicia)
- *Tempo fósil*, de Pilar Pallarés (Chan da Pólvera)
- *Todo isto antes era noite*, de Lucía Aldao (Apiario)

Teatro

- *A fada pirata*, de Carlos Labraña (Edicións Fervenza)
- *A formiga fóra do carreiro*, de Raquel Castro (Editorial Galaxia)

- *Eroski Paraíso*, de Chévere (Kalandraka Editora)
- *Memorias da árbore e da noite triste. Último acto de don Ramón del Valle-Inclán*, de Fátima I. Rey Blanco (Alvarellos Editora)
- *Obra teatral*, de Manuel María (Casa-Museo Manuel María)

Libro mellor editado

- *Galicia mártir*, de Castelao (Editorial Galaxia)
- *Man de Camelle*, de Carmen Hermo (Kalandraka Editora)
- *O puño e a letra*, de Yolanda Castaño (Edicións Xerais de Galicia)
- *Poesía mínima/Minimal Poetry*, de Helena Villar Janeiro (Alvarellos Editora)
- *Seis Poemas Galegos*, de Federico García Lorca (Alvarellos Editora)

PREMIOS ÁS TRAXECTORIAS

Iniciativa cultural ou fomento da lectura

- Asesoría de Bibliotecas Escolares
- Chan da Pólvora (libraría e editora)
- Kalandraka TV
- Libraría BD (Vigo)
- Libraría Cartabón (Vigo)
- Salón do Libro de Pontevedra

Proxecto literario na rede

- [BiosBardia](#), dirixida por César Lorenzo Gil
- [Brétemas](#), de Manuel Bragado
- [Galicia Encantada. Enciclopedia de fantasía popular de Galicia](#), dirixida por Antonio Reigosa
- [Kalandraka TV](#)
- [ogalego.eu](#), por Anxo González Guerra e Vitoria Ogando Valcárcel

Xornalismo cultural

- Daniel Salgado
- Montse Dopico
- Ramón Nicolás
- Revista *Luzes*
- *Táboa redonda* (Diario de Pontevedra e El Progreso)

Máis información: prensa@aelg.org