

Galicia y Santiago protagonizarán, con cerca de 150 actividades, la 42ª Feria del Libro de Buenos Aires

Redacción, Santiago | 21 de Abril de 2016



Estand de Galicia en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires.

Galicia y Santiago de Compostela, como ciudad invitada, protagonizarán desde este jueves 21 buena parte de la actividad de la 42ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires. La producción literaria, el sector editorial y la cultura gallega se

proyectarán en la ciudad porteña a través de un programa de cerca de 150 actividades que se desarrollará desde este jueves hasta el 9 de mayo.

Galicia y Santiago de Compostela, como ciudad invitada, protagonizarán desde este jueves 21 buena parte de la actividad de la 42ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires. La producción literaria, el sector editorial y la cultura gallega se proyectarán en la ciudad porteña a través de un programa de cerca de 150 actividades que se desarrollará desde este jueves hasta el 9 de mayo. El titular de la Xunta, Alberto Núñez Feijóo, presidirá la inauguración de este evento de referencia internacional desde el 'estand' de Galicia, un acto que se celebra este jueves.

Con todo, el pabellón porteño 'La Rural' ya acoge actividad, en concreto, unas Jornadas Profesionales en las que participan las editoriales gallegas Galaxia, Alvarellos, KNS, Nueva Galicia Ediciones y Hércules de Ediciones, y en el marco de las que este jueves se presenta el nuevo sello Mar Maior, a cargo de Víctor F. Freixanes, Carlos Brandeiro, María Rosa Lojo y Nelly Espiño.

Programa multidisciplinar

El protagonismo del libro gallego en la feria se articulará alrededor de presentaciones de títulos de la producción editorial gallega actual, de coloquios sobre diferentes temáticas, como la poesía escrita por mujeres, la novela negra en Galicia o la traducción de los clásicos; y de encuentros con los lectores en las bibliotecas municipales y diálogos con el alumnado. Asimismo, están programadas intervenciones artísticas, lecturas dramatizadas, recitales poéticos, talleres de ilustración y conferencias sobre ciencia, cultura gallega, el 'Códice

Calixtino’, el Camino de Santiago o el audiovisual gallego.

Junto con los autores, participarán en la feria diversas editoriales gallegas, que tendrán ocasión de establecer contactos comerciales con agentes del sector de todo el mundo, así como de asistir a las Jornadas Profesionales que se están llevando a cabo estos días, en el que constituye el mayor encuentro de la industria editorial en América del Sur.

Con motivo de este diálogo entre autores e instituciones de las dos orillas del Atlántico, la vinculación con Galicia de escritores argentinos de referencia como Jorge Luis Borges –del que se cumplen tres décadas de su muerte–, el papel del gallego Francisco Gil como precursor de la Feria del Libro de Buenos Aires o la trayectoria del poeta gallego-argentino Francisco Luis Bernárdez son algunos de los temas que se abordan en el programa.

Exposiciones y cine vinculados a la literatura gallega

En la programación también tienen cabida figuras históricas como Eduardo Blanco-Amor, Ramón María del Valle-Inclán y Camilo José Cela, sobre los que se organizará su respectiva exposición a través de la Editorial Galaxia, del Consello da Cultura Galega y de la Fundación Pública Camilo José Cela, respectivamente. Las propuestas expositivas se completan con la muestra ‘Santiago, ciudad ilustrada’ y con la exposición ‘José Suárez. Unos ojos vivos que piensan’, que llevará a Buenos Aires la obra del fotógrafo de Allariz después del verano.

El libro gallego llega a Buenos Aires no sólo a través de la escritura, sino también de otra de las formas de difusión de la literatura, como es la cinematografía. Los títulos más recientes de la creación audiovisual gallega, y particularmente aquellas cintas basadas en obras literarias gallegas de referencia, van a estar en Buenos Aires, en un ciclo organizado por la Agadic que se desarrollará en un cine comercial de la ciudad, paralelamente a la celebración de la feria.

Múltiples escenarios

La actividad de la delegación gallega se desarrollará tanto en el stand de Galicia –situado en un lugar central y con 200 metros cuadrados de superficie– y en diversas salas del recinto ferial, como en diferentes espacios emblemáticos bonaerenses, como librerías, diversas bibliotecas municipales, los centros culturales General San Martín, Matienzo y Roberto Arlt; Usina del Arte, la Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales y la Academia Argentina de Letras. También albergarán una parte de la programación espacios gestionados por la colectividad, como la Federación de Asociaciones Gallegas de la República Argentina, el Centro Galicia, el Instituto Argentino-Gallego Santiago Apóstol y diversas casas y centros gallegos de la ciudad.

Colaboración y unión de fuerzas

La cultura gallega y su literatura estuvieron presentes en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires en sus más de cuarenta ediciones. Promovido por la Fundación El Libro, este evento de referencia internacional en el ámbito editorial incorporó hace cuatro años la figura de ciudad “invitada”, distinción de la que disfrutaron hasta ahora Ámsterdam, São Paulo y Ciudad de México, y que en este año corresponde a la capital gallega.

En la organización de la amplia y diversa programación promovida por la Xunta, en colaboración con el Ayuntamiento de Santiago de Compostela, participaron además las

entidades de la mayor relevancia en la cultura de Galicia, como el Consello da Cultura Galega, la Asociación Galega de Editores, la Asociación de Escritores en Lingua Galega o del Centro PEN Galicia. Además se contó con la ayuda de la colectividad gallega y principales instituciones y entidades culturales en Buenos Aires, sobre todo de los gobiernos de la Ciudad y de la Nación, de la Embajada de España, de la Sociedad Argentina de Escritores, de la Academia Argentina de Letras y del Instituto Argentino de Cultura Gallega.