

Autores de la comarca impulsan la organización de la primera Semana Poética del Eume

• *Con la iniciativa pretenden rendir homenaje a Eva Veiga y Ramiro Fonte*

B. A., Pontedeume, 20 de agosto de 2015. Actualizado a las 05:00 h.

Rendir homenaje a dos figuras claves de la literatura nacidas en Pontedeume, Eva Veiga y Ramiro Fonte, y fomentar la lectura de poesía en gallego. Esos son, a grandes rasgos, los objetivos que persiguen los promotores de la I Semana Poética do Eume, una iniciativa cultural que partió de los escritores de Pontedeume Xosé Manuel Abeledo y Antonio Fraga y que ya cuenta con el apoyo de la Asociación de Escritores de Lingua Galega y autores como Ramón Loureiro, Vicente Araguas, Xurxo Gago o Xavier Alcalá.

Según explica Abeledo, el proyecto surgió ante el vacío de experiencias de este tipo que existe en la comarca, con la única excepción de la Semana de Poesía Salvaxe de Ferrol, que «é una iniciática fantástica».

La programación de esta I Semana Poética do Eume, cuyas fechas todavía están por determinar -a la espera de lograr la financiación-, se desarrollará a lo largo de cuatro o cinco días. Y contará con un buen puñado de iniciativas de diferente tipo, como, por ejemplo, la celebración de un obradoiro poético en las escuelas públicas de Pontedeume, «para que os nenos se aproximen á poesía», así como la visita del escritor Xosé Iglesias a los institutos de la zona, para «falar da súa obra aos adolescentes».

Otras de las citas que incluirá la primera Semana Poética do Eume será una jornada dedicada a la poesía en femenino, con la que se pretende rendir homenaje a la poetisa y periodista de Ombre Eva Veiga, poseedora de una de las voces más originales de la lírica gallega. Las encargadas de dirigir ese homenaje serán las escritoras María José Castelo y Verónica Martínez, que leerán versos de la autora de A luz e as súas cicatrices y hablarán sobre su obra a los asistentes.

Otro de los platos fuertes del proyecto consistirá en la celebración de un «roteiro» dedicado a Ramiro Fonte, gracias al cual los asistentes podrán conocer in situ los escenarios de la villa de los Andrade que aparecen en su trilogía Vidas da infancia. Además, la iniciativa

también prevé la creación de un concurso de poesía en lengua gallega, que aspira a convertirse en «un referente dentro de Galicia», según señala Xosé Abeledo.

El proyecto cuenta con una página de facebook en donde se pueden consultar todos los detalles de la programación.