

Santiago de Compostela

## Galicia recuerda los 175 años del nacimiento de Rosalía de Castro



En el día de la poetisa se ha animado a los gallegos a regalar un libro escrito en gallego y una flor.

- La escritora y poetista nació en Santiago de Compostela el 24 de febrero de 1837.
- Pese a sus novelas, destacó especialmente en el campo de la poesía moderna.
- Sus tres obras clave son 'Cantares Gallgos', 'Follas Novas' y 'En las orillas del Sar'.

AGENCIAS/20MINUTOS.ES. 24.02.2012

Este viernes 24 de febrero se cumplen **175 años del nacimiento** de la escritora gallega [Rosalía de Castro](#). Una jornada en la que la literatura nacional en general recuerda su ilustre figura, pero celebrada en su tierra como el **Día de Rosalía de Castro**, en la que además de recordar a la insigne escritora y poetisa se ha animado a los gallegos a participar en los actos que se celebran por toda la Comunidad, así como a **regalar un libro escrito en gallego y una flor**.

[#literatura](#) [#poesia](#)

Para recordar el nacimiento de la autora, la [Asociación de Escritores en Lingua Galega](#) (AELG) organiza en las principales ciudades y pueblos

Su obra es indispensable para comprender la identidad

Asimismo, la AELG leerá un manifiesto en el que solicitará la difusión del conocimiento de la obra de la autora gallega, en especial entre las **generaciones más jóvenes** pues, como han apuntado, "su poesía y prosa reflexiva" son "base indispensable" para "fomentar el amor a la lengua y comprender la identidad cultural" de Galicia.

Pese a que la novelista gallega fue una asidua **cultivadora de la prosa**, donde Rosalía destacó fue en el [campo de la poesía](#), a través de la creación de sus tres obras clave: [Cantares Gallegos](#), [Follas Novas](#) y [En las orillas del Sar](#).

Entre sus obras en prosa destacan *El caballero de las botas azules* y *La hija del mar*, en las que **reivindica la figura femenina y la formación de las mujeres**.

---

### Retrato del pueblo gallego

Su obra, tal y como destaca la AELG, "es un retrato del pueblo gallego y goza de una total actualidad. Desde el siglo XIX Rosalía de Castro fue homenajeada por las gallegas y los gallegos como **poeta nacional**, pues reclamó la redención de la patria gallega y asumió la voz de su pueblo, voz que guió permanentemente su obra y su pensamiento".

[Rosalía de Castro](#) (1837-1885) **escribió tanto gallego como en castellano**. Hoy su obra se considera indispensable en el panorama literario del siglo XIX, y junto a Eduardo Pondal y Curros Enríquez supone una de las figuras emblemáticas del **Rexurdimento gallego**.

Sin olvidar a **Gustavo Adolfo Bécquer**, se ha dicho de ella que es la precursora de la poesía española moderna.

Además de su vasta aportación literaria, sus **Cantares Gallegos** se tienen como la **primera gran obra de la literatura gallega contemporánea**, trabajo que terminó por convertirla en todo un símbolo del pueblo gallego.

Reclamó la redención de la patria gallega y asumió la voz de su pueblo, voz que guió su obra y su pensamiento

---

### 'Follas Novas'

Aemás El Patito Editorial publica el **segundo volumen de la colección de la autora**, [Follas Novas](#), su obra más rica y profunda, ilustrado por Álvaro de la Vega, que se encarga de "acercar la lectura visual radicalmente moderna" que "tan bien se adapta a Rosalía de Castro", ha indicado la editorial.

La presentación de esta obra tendrá lugar a las 20.00 horas de este viernes en el **Espacio de Arte de El Correo Gallego**, en donde se podrá ver una muestra de las ilustraciones originales que engalanan el libro.

[\\*Consigue todas las obras de Rosalía de Castro en PopularLibros.](#)