

Los escritores en lengua gallega reclaman un aula permanente de creación literaria

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ Los representantes de la Asociación de Escritores en Lingua Galega se reunieron ayer con el candidato del BNG a la alcaldía, Xosé Manuel Carril, al que le trasladaron las principales demandas de la entidad. Estas pasarían, principalmente, por la puesta a disposición de un aula permanente de creación en la ciudad.

Se trataría de un espacio común y de contacto entre autores y todas las personas que desean iniciarse en la creación literaria en todas sus manifestaciones. Allí se alentarían las distintas disciplinas, como la poesía, la narrativa, el teatro, el ensayo, los escritos

científicos e, incluso, las traducciones.

Además, según recogió el nacionalista, si los escritores contarán con este lugar específico podrían dar a conocer sus obras al alumnado de los centros de enseñanza, "para a divulgación de contidos pedagóxicos sobre a nosa literatura, enfocados ás diferentes etapas".

Y es que tanto Carril como los miembros de la candidatura que le acompañaron y el presidente de la propia asociación, Cesáreo Sánchez, destacaron A Coruña como una ciudad "axeitada para o impulso e a dinamización da creación literaria galega".

En este sentido, el cabeza de lista del Bloque puso en valor la localidad como la ciudad en la que se editó el primer libro gallego moderno, donde nacieron las Irmandades da Fala, A Nosa Terra, las principales editoriales de la comunidad y donde también tiene su sede actualmente la Real Academia Galega.

A día de hoy, la organización que preside Sánchez cuenta con cerca de medio millar de escritores. Antes, tuvo en sus filas a los más destacados escritores de las letras gallegas, como Álvaro Cunqueiro, Ánxel Fole, Carballo Calvo, Avilés de Taramancos, Uxío Novoneyra o Manuel María.



Carril se reunió con una representación de la asociación

SUSY SUÁREZ