54 | cultura

Reclaman en Santiago una gestión “aconfesional” del Panteón de Galegos

Agencias

SANTIAGO

Un millar de personas, convocadas por la Asociación de Escritores en Lingua Galega (AELG), reclamó ayer la “aconfesionalidad” del Panteón de Galegos Ilustres de Santiago, que sea gestionado de forma “pública” y abierto a las visitas.

Así lo expresaron en un manifiesto los representantes de la Asociación al término de un acto en homenaje a la figura de Rosalía de Castro, en conmemoración del 125 aniversario de su muerte. La manifestación partió de Padrón para terminar ante el Panteón dos Galegos Ilustres, donde está enterrada la autora.

Los escritores han respondido de este modo a la polémica surgida hace unas semanas cuando, tras una sentencia del Tribunal Supremo que otorgaba la titularidad de la Iglesia de San Domingos de Bonaval al Arzobispado de Santiago, se cerró el recinto a las visitas públicas.

La comitiva, formada por escritores y por alcaldes de localidades cercanas y que contaba con el apoyo de 200 entidades, repitió el mismo recorrido que hizo Rosalía en 1891 desde Padrón hasta Santiago, en un tren bautizado como *Follas Novas*, nombre de uno de los poemarios de la escritora. En la estación fueron recibidos por la banda municipal y por diferentes representantes institucionales, entre ellos el portavoz nacional del BNG, Guillermo Vázquez.

El recorrido continuó a pie por las calles de Santiago, encabezado por la banda municipal de música, tras la que iban el presidente de la AELG, Cesáreo Sánchez, escritores y representantes institucionales.

El recorrido continuó por el centro histórico de la ciudad, donde se hicieron paradas para que escritores gallegos como Estibaliz Espinosa o Anxo Angueira recitaran poemas de Rosalía de Castro. San Domingos de Bonaval acogió el final del acto.