

"88 galegos", "Ronsel" y "Escrita", presentados ayer en la Diputación

REDACCION

En un acto celebrado ayer en la Diputación, se presentaron la edición facsimilar de la revista "Ronsel", el libro de Olegario Sotelo Blanco "88 galegos" y el primer número de la revista "Escrita", órgano de la AELG (Asociación de Escritores en Lingua Galega). Asistieron el alcalde de la ciudad, Vicente Quiroga y el presidente de la Diputación, Francisco Cacharro.

La edición facsimilar de la revista "Ronsel" apareció en mayo del pasado año. Realizada por Ediciones Sotelo Blanco, de Barcelona, recoge los seis números que componen la colección completa de la revista nacida en Lugo en 1924, así como el extraordinario que se publicó con ocasión del cincuentenario de la misma. En la presentación del facsimilar, José Trapero Pardo calificó a "Ronsel" de "sembrada da cultura galega" y evocó el ambiente cultural del Lugo de los años veinte y la personalidad intelectual de algunos de los colaboradores de la publicación.

"88 GALEGOS"

El editor Olegario Sotelo Blanco es el autor de los dos volúmenes de entrevistas que se agrupan bajo el título de "88 galegos". Una tierra a través de sus gentes. El libro fue presentado por el director del Museo de Lugo, Felipe Arias Vilas, que elogió el criterio selectivo del autor, y por el propio Sotelo Blanco, quien afirmó que había pretendido "dar unha visión global da Galicia de hoxe". Los personajes incluidos en el libro, explicó "coido que son representativos da Galicia de hoxe".

Dejando al margen aspectos meramente técnicos y formales, lo primero que cualquier lector se preguntará es por el criterio seguido para la selección de los 88 galegos, porque, en el ochenta por cien de los casos, se trata de personas absolutamente desconocidas, sin ninguna significación especial, sin ninguna aportación personal que justifique su presencia en un libro que se subtitula "Una tierra a través de sus gentes" y que no se representan más que a sí mismas. Pero si la lista de nombres que sobran es larga, no lo es menos la de los que faltan. A cualquier gallego medianamente informado le parecerán increíbles ausencias de personalidades extraordinariamente destacadas



José M.ª Alvez

Trapero Pardo presentó "Ronsel"

en la literatura (Cela, Ben-Choshay), Manuel María, Anxel Fole, Fernández del Riego, Novoneyra, Méndez Ferrín, Alonso Montero, Carballo Calero, Marina Mayoral), la música (Angeles Gulín, Antonio Fernández Cid, Rogelio Groba, Enrique X. Macías, Jesús Bal, Alfonso Aijón), el arte (Maruja Mayo, Colmeiro, Laxeiro, Acisclo Manzano, Otero Besteiro, José María Labra, Fernández Albalat, Cristino Mallo, Pesqueira, Lago Rivera), la política (García Sabell, Cabanillas, Franqueira, Antonio Rosón, Quiroga Suárez) y, en general, en todas las actividades sociales y profesionales, desde el modisto Adolfo Domínguez hasta Teresa Castelao; desde Enrique Lister hasta Gabeiras Montero; desde Eduardo Barreiros hasta el futbolista Miguel Angel; desde Paz Andrade a Augusto Assia; desde Aldao a Massó; desde Parga Pondal a Rosalía Dans... y así hasta el infinito.

Sotelo Blanco es el magnífico editor, al que la cultura gallega debe aportaciones tan importantes como la ya comentada edición de "Ronsel" o la también facsimilar de "La Centuria". Esperamos que, en el futuro, continúe dedicado a esta encomiable labor de editar... libros de los demás.

"ESCRITA"

El presidente de la AELG, Uxío Novoneyra, y el secretario de dicha asociación, Alfonso Pexegueiro, presentaron a continuación, con breves palabras el primer número de la revista "Escrita". Novoneyra explicó que la AELG había nacido para satisfacer una necesidad de los escritores gallegos "más nacionalistas e máis progresistas", que "non se sentían representados pola Academia Galega". Seguidamente leyó el editorial del primer número de la revista, ya comentada en su día en *El Progreso*.

Al término del acto, los representantes de la AELG fueron obsequiados por el alcalde en la Casa Consistorial. Uxío Novoneyra entregó a Vicente Quiroga una copia del escrito enviado por la AELG a la Academia Sueca, solicitando la nominación de Anxel Fole como candidato al Nobel de Literatura. La directiva de la asociación celebró una corta reunión de trabajo, preparatoria de la sesión plenaria que tendrá lugar a mediados del próximo mes de noviembre. Los directivos acordaron, asimismo, expresar la felicitación de la AELG a *El Progreso*, con motivo del LXXV aniversario del periódico.