



VII Curso de formación continua

As literaturas infantís e xuvenís ibéricas.
A súa influencia na formación lectora.
Reescrituras actuais do conto popular. Século XXI

O presente curso ten como finalidade formar e informar o alumnado participante dunha temática, as Literaturas Infantís e Xuvenís dos ámbitos lingüísticos ibéricos, xeralmente excluída dos planos de estudo das licenciaturas e diplomaturas e, con todo, dunha transcendencia fundamental en ámbitos básicos como a formación lectora e a expresión escrita no mundo das Tecnoloxías da Información e Comunicación (TIC). Tenta analizar estas literaturas dende un enfoque comparativo para dar a coñecer que axentes literarios se presentan máis débiles en cada ámbito lingüístico. Nesta edición, o tema específico a tratar é "REESCRITURAS ACTUAIS DO CONTO POPULAR SÉCULO XXI".

Información

Directora

Blanca-Ana Roig Rechou
Universidade de Santiago de Compostela

Coordinación e Secretaría

Marta Neira Rodríguez
Universidade de Vigo
Isabel Soto López
Universidade de Santiago de Compostela

Carga lectiva

60 horas
(2 créditos de libre configuración, non acumulativos)

Datas de realización

Parte virtual: Do 20 de xuño ao 31 de xullo de 2010.
Parte presencial: Do 6 ao 8 de setembro de 2010.

Lugar

Parte virtual
Inauguración: 16 xuño ás 17 horas.
Facultade de Filoloxía (Campus Norte). Salón de Graos.

Parte presencial
Biblioteca Fundación Caixa Galicia
Frei Rosendo Salvado, 14-16
15701 Santiago de Compostela

Requisitos de acceso

Profesionais do ensino, alumnado das facultades de Ciencias da Educación, da Comunicación (Xornalismo, Audiovisual, Publicidade), Maxisterio, Xeografía e Historia, Humanidades, Filoloxías, Tradución e Interpretación, profesionais de bibliotecas e calquera interesado.

Programa parte virtual

1. As literaturas infantís e xuvenís no marco ibérico. Bibliografía básica
2. "Reescrituras actuais do conto popular. Século XXI"
 - 2.1. Estudos e panorámicas sobre a temática con comentarios sobre obras.
 - 2.2. Selección de obras para o mediador.
3. Ferramentas de comunicación: foros, charlas e correo electrónico co alumnado e profesorado
4. AVALIACIÓN a partir dun comentario sobre o material proporcionado (que se entregará ao recoller o material do curso presencial)

Programa parte presencial

Luns 6 de setembro

De 9:00 a 9:30 Recollida de material.
De 9:30 a 10:00 Inauguración: Directora do curso e Director da Biblioteca Fundación Caixa Galicia.
De 10:00 a 11:00 Informe sobre docencia e investigación 2010 na LIX: Eulalia Agrelo, Isabel Mociño, Marta Neira.
De 11:00 a 11:15 Pausa.
De 11:15 a 12:15 O conto de transmisión oral. Experiencia da Granxa de Barreiros: Contos populares da provincia de Lugo. Encontro con Valentín Arias. Modera: Xavier Senín.
De 12:15 a 14:15 O conto de transmisión oral. Reescrituras. Encontro con José Antonio Perozo e Fina Casallerrey. Modera: Carmen Ferreira.
De 16:30 a 18:30 Coloquio con Marilar Aleixandre sobre a reescritura con materiais de transmisión oral. Modera: Isabel Soto.
De 18:30 a 19:00 Pausa.
De 19:00 a 21:00 Paula Carballeira. Contacontos.

Martes 7 de setembro

De 9:00 a 11:30 Presentación do labor realizado polos recompiladores Antonio Reigosa, Xosé Miranda, Xoán Ramiro Cuba. Presenta: Pedro Lucas.
De 11:30 a 12:00 Pausa.
De 12:00 a 14:00 Encontro con narradores tradicionais: Angel Rivas e Elba Requeijo. Modera: Antonio Reigosa.
De 16:00 a 17:30 Recursos en internet: Esther de León Viloria e Mar Fernández.
De 17:30 a 18:00 Pausa.
De 18:00 a 19:30 Taller de plástica: Carmen Franco Vázquez.
De 19:30 a 21:00 Antonio Rodríguez Almodovar e a reescritura dos contos de transmisión oral. Presenta: Blanca-Ana Roig Rechou.

Mércores 8 de setembro

De 9:00 a 11:00 Mesa de investigadores. Acontecementos salientábeis na LIX ibérica.
De 11:00 a 11:30 Pausa.
De 11:30 a 13:00 A transmisión oral en "Contos do Camiño", da Ed. OQO. Presenta: Eva Mejuto.
De 13:00 a 14:00 Presentación do Monográfico: Manuel Bragado, Blanca-Ana Roig Rechou e Antonio Rodríguez Almodovar.
De 16:00 a 18:00 Versións e adaptacións en linguas non galegas: Ana Margarida Ramos (Universidade de Aveiro) e Veljka Ruzicka Kenfel (Universidade de Vigo).
De 18:00 a 18:30 Pausa.
De 18:30 a 20:30 "O Galo Quirico e os seus amigos", Compañía Seisdedos. Intervenían Anxo García e Carlos Quintá.
De 20:30 a 21:00 Clausura e recollida de certificados. Participan o Reitor da USC ou persoa en quen delegue, Director do Departamento de Filoloxía, Presidente da Asociación de Escritores en Lingua Galega (AELG), Director da Biblioteca Fundación Caixa Galicia.

Matrícula

Preinscrición: Do 1 febreiro ao 1 abril 2010
Formalización: Do 13 de abril ao 15 de xuño de 2010

Prezos

150 € os profesionais (135 matrícula e 15 diploma)
100 € (85 matrícula e 15 diploma) os socios de ANILIJ-ELOS, APLLIJ, AELG e estudantes

Prazos de pagamento

Un único prazo para matrícula.

Número de prazas

125

Información

Biblioteca Fundación Caixa Galicia
Telf. 981 59 34 67
bibliofundacion@caixagalicia.es

Universidade de Vigo
Marta Neira Rodríguez
marta.neirarodriguez@ceu.es

Universidade de Santiago
blanca.roig@usc.es
www.usc.es/cptf

Asociación de Escritores en Lingua Galega (AELG)
oficina@aelg.org

Organizan

Universidade de Santiago de Compostela
Departamento de Filoloxía Galega

Asociación de Escritores en Lingua Galega (AELG)

Colabora

Centro Ramón Piñeiro para Investigación en Humanidades (CRPIH)



VII Curso de formación continua

Las literaturas infantiles y juveniles ibéricas.
Su influencia en la formación lectora.
Reescrituras actuales del cuento popular. Siglo XXI.

El presente curso tiene como finalidad formar e informar al alumnado participante de una temática, las Literaturas Infantiles y Juveniles de los ámbitos lingüísticos ibéricos, generalmente excluida de los planes de estudio de las licenciaturas y diplomaturas y, sin embargo, de una trascendencia fundamental en ámbitos básicos como la formación lectora y la expresión escrita en el mundo de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC). El curso intenta analizar estas literaturas desde un enfoque comparativo para dar a conocer qué agentes literarios se presentan más débiles en cada ámbito lingüístico. En esta edición, el tema específico que se va a tratar es "REESCRITURAS ACTUALES DEL CUENTO POPULAR SIGLO XXI".

Información

Directora

Blanca-Ana Roig Rechou
Universidad de Santiago de Compostela

Coordinación y Secretaría

Marta Neira Rodríguez
Universidad de Vigo
Isabel Soto López
Universidad de Santiago de Compostela

Carga lectiva

60 horas
(2 créditos de libre configuración, no acumulativos)

Fechas de realización

Parte virtual: Del 20 de junio al 31 de julio de 2010.
Parte presencial: Del 6 al 8 de septiembre de 2010.

Lugar

Parte virtual
Inauguración: 16 junio de 2010 a las 17 horas.
Facultad de Filología (Campus Norte). Salón de Grados.

Parte presencial
Biblioteca Fundación Caixa Galicia
Frei Rosendo Salvado, 14-16
15701 Santiago de Compostela

Requisitos de acceso

Profesionales de la enseñanza, alumnado de las facultades de Ciencias de la Educación, de la Comunicación (Periodismo, Audiovisual, Publicidad), Magisterio, Geografía e Historia, Humanidades, Filologías, Traducción e Interpretación, profesionales de bibliotecas y cualquier interesado.

Matrícula

Preinscripción: Del 1 de febrero al 1 de abril de 2010
Formalización: Del 13 de abril al 15 de junio de 2010

Precios

150 € los profesionales (135 matrícula y 15 diploma)
100 € (85 matrícula y 15 diploma) los socios de ANILIJ-ELOS, APLLIJ, AELG y estudiantes

Plazos de pago

Un único plazo para la matrícula.

Número de plazas

125

Información

Biblioteca Fundación Caixa Galicia
Telf. 981 59 34 67
bibliofundacion@caixagalicia.es

Universidad de Vigo
Marta Neira Rodríguez
marta.neirarodriguez@ceu.es

Universidad de Santiago
blanca.roig@usc.es
www.usc.es/cptf

Asociación de Escritores en Lingua Galega (AELG)
oficina@aelg.org

Organizan

Universidad de Santiago de Compostela
Departamento de Filología Gallega

Asociación de Escritores en Lingua Galega (AELG)

Colabora

Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades (CRPIH)

Programa parte virtual

1. Las literaturas infantiles y juveniles en el marco ibérico. Bibliografía básica
2. "Reescrituras actuales del cuento popular. Siglo XXI"
 - 2.1. Estudios y panorámicas sobre la temática con comentarios sobre obras.
 - 2.2. Selección de obras para el mediador.
3. Herramientas de comunicación: foros, charlas y correo electrónico con el alumnado y profesorado
4. EVALUACIÓN a partir de un comentario sobre el material proporcionado (que se entregará al recoger el material del curso presencial)

Programa parte presencial

Lunes 6 de septiembre

De 9:00 a 9:30 Recogida de material.
De 9:30 a 10:00 Inauguración: Directora del curso y Director de la Biblioteca Fundación Caixa Galicia.
De 10:00 a 11:00 Informe sobre docencia e investigación 2010 en la LIJ: Eulalia Agrelo, Isabel Mociño, Marta Neira.
De 11:00 a 11:15 Pausa.
De 11:15 a 12:15 El cuento de transmisión oral. Experiencia de la Granja de Barreiros: Cuentos populares de la provincia de Lugo. Encuentro con Valentín Arias. Modera: Xavier Senín.
De 12:15 a 14:15 El cuento de transmisión oral. Reescrituras. Encuentro con José Antonio Perozo y Fina Casallerrey. Modera: Carmen Ferreira.
De 16:30 a 18:30 Coloquio con Marilar Aleixandre sobre la reescritura con materiales de transmisión oral. Modera: Isabel Soto.
De 18:30 a 19:00 Pausa.
De 19:00 a 21:00 Paula Carballeira. Cuentacuentos.

Martes 7 de septiembre

De 9:00 a 11:30 Presentación de la labor realizada por los recopiladores Antonio Reigosa, Xosé Miranda, Xoán Ramiro Cuba. Presenta: Pedro Lucas.
De 11:30 a 12:00 Pausa.
De 12:00 a 14:00 Encuentro con narradores tradicionales: Angel Rivas y Elba Requeijo. Modera: Antonio Reigosa.
De 16:00 a 17:30 Recursos en internet: Esther de León Viloria y Mar Fernández.
De 17:30 a 18:00 Pausa.
De 18:00 a 19:30 Taller de plástica: Carmen Franco Vázquez.
De 19:30 a 21:00 Antonio Rodríguez Almodovar y la reescritura de los cuentos de transmisión oral. Presenta: Blanca-Ana Roig Rechou.

Miércoles 8 de septiembre

De 9:00 a 11:00 Mesa de investigadores. Acontecimientos reseñables en la LIJ ibérica.
De 11:00 a 11:30 Pausa.
De 11:30 a 13:00 La transmisión oral en "Contos do Camiño", de la Ed. OQO. Presenta: Eva Mejuto.
De 13:00 a 14:00 Presentación del Monográfico: Manuel Bragado, Blanca-Ana Roig Rechou y Antonio Rodríguez Almodovar.
De 16:00 a 18:00 Versiones y adaptaciones en lenguas no gallegas: Ana Margarida Ramos (Universidad de Aveiro) e Veljka Ruzicka (Universidad de Vigo).
De 18:00 a 18:30 Pausa.
De 18:30 a 20:30 "O Galo Quirico e os seus amigos", Compañía Seisdedos. Intervienen Anxo García y Carlos Quintá.
De 20:30 a 21:00 Clausura y recogida de certificados. Participan el Rector de la USC o persona en quien delegue, Director del Departamento de Filología, Presidente de la Asociación de Escritores en Lingua Galega (AELG), Director de la Biblioteca Fundación Caixa Galicia.