



VIII Curso de Formación Continua

AS LITERATURAS INFANTÍS E XUVENÍS IBÉRICAS. A SÚA INFLUENCIA NA FORMACIÓN LECTORA. “O ÁLBUM INFANTIL”.

O presente curso ten como finalidade formar e informar o alumnado participante dunha temática, as Literaturas Infantís e Xuvenís dos ámbitos lingüísticos ibéricos, xeralmente excluída dos planos de estudo das licenciaturas e diplomaturas e, con todo, dunha transcendencia fundamental en ámbitos básicos como a formación lectora e a expresión escrita no mundo das Tecnoloxías da Información e Comunicación (TIC). Tenta analizar estas literaturas dende un enfoque comparativo para dar a coñecer que axentes literarios se presentan máis débiles en cada ámbito lingüístico. Nesta edición, o tema específico a tratar é “O ÁLBUM INFANTIL”.

Información

Directora

Blanca-Ana Roig Rechou
Universidade de Santiago de Compostela

Coordinación e Secretaría

Marta Neira Rodríguez
Universidade de Vigo

Isabel Soto López
Universidade de Santiago de Compostela

Carga lectiva

60 horas
(2 créditos de libre configuración, non acumulativos)

Datas de realización

Parte virtual: Do 1 ao 30 de xullo de 2011.
Parte presencial: Do 5 ao 8 de setembro de 2011.

Lugar

Parte virtual
Inauguración: 30 de xuño de 2011 ás 17:00 horas.
Facultade de Filoloxía (Campus Norte). Salón de Graos.

Parte presencial
Biblioteca Novacaixagalicia
Frei Rosendo Salvado, 14-16
15701 Santiago de Compostela

Requisitos de acceso

Profesionais do ensino, alumnado das facultades de Ciencias da Educación, da Comunicación (Xornalismo, Audiovisual, Publicidade), Maxisterio, Xeografía e Historia, Humanidades, Filoloxías, Tradución e Interpretación, profesionais de bibliotecas e calquera interesado.

Programa parte virtual

- 1. As literaturas infantís e xuvenís no marco ibérico. Bibliografía básica.**
- 2. O álbum infantil.**
 - 2.1. Estudo teórico sobre o álbum.
 - 2.2. Selección de obras para o mediador.
 - 2.3. Comentarios sobre álbums de todos os ámbitos lingüísticos do marco ibérico e iberoamericano e “Os inolvidábeis”.
- 3. Ferramentas de comunicación: foros, charlas e correo electrónico co alumnado e profesorado.**
- 4. AVALIACIÓN a partir dun comentario sobre o material proporcionado** (entregarase ao recoller o material do curso presencial).

Programa parte presencial

Luns 5 de setembro

9,30-10,00. Recollida de material.
10,00-10,30. Inauguración: Directora do curso e Director da Biblioteca Novacaixagalicia.
10,30-11,30. Informe sobre docencia e investigación 2011 na LIX a partir dos Informes de Literatura (CRPIH). Eulalia Agrelo e Isabel Mociño (AELG/USC). Presenta: Pilar Bendoiro Mariño (AELG/USC).
11,30-12,00. Pausa.
12,00-13,30. Avós, de Chema Heras Varela e Rosa Osuna. Comentario e conversa con Blanca-Ana Roig (AELG/USC).

16,30-18,30. Editorial Kalandraka e Factoría K. A modernización do álbum. Carmen Ferreira Boo (AELG/USC). Presenta: Mar Fernández Vázquez (AELG/USC).

18,30-19,00. Pausa.

19,00-20,30. Encontro con Gémeo Luís e João Pedro Mésseeder. Ilustrador e escritor portugueses. Presenta: Sara Reis da Silva (Universidade do Minho).

Martes 6 de setembro

10,00-11,30. “Fóra dos programas universitarios, pero tan dentro das aulas: o álbum ilustrado en Infantil, Primaria e Secundaria. Tipos e usos”. Alexia Dotras (Universidade de Coimbra). Presenta: Pedro Lucas (Biblioteca Novacaixagalicia).

11,30-12,00. Pausa.

12,00-13,30. Editorial OQO e o álbum. Representante da Editorial. Presenta: Isabel Soto (AELG/USC).

16,30-18,30. “Entre texto, imaxe e soporte: elementos de análise dun álbum”. Carina Rodrigues (Universidade de Aveiro). Presenta: Beatriz Prado (Biblioteca Novacaixagalicia).

18,30-19,00. Pausa.

19,00-20,30. “E ti de quen vés sendo? Taller creativo de tipofotos”. José M^a Mesías e Xana Morales (Universidade da Coruña). Presenta: Álvaro Álvarez (Biblioteca Novacaixagalicia).

Mércores 7 de setembro

10,00-12,00. Informes dos investigadores da Rede. Presenta: Blanca-Ana Roig (AELG/USC).

- Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Ramón Llorens (Universitat d'Alacant).
- Centros e grupos de investigación no ámbito castelán. Jesús Díaz (Universidad de La Laguna).
- Etxepare Euskal Institutua (Etxepare Instituto Vasco). Mari Jose Olaziregi (Euskal Erriko Unibertsitatea e Directora do Instituto).

12,00-12,30. Pausa.

12,30-13,30. Informes dos investigadores da Rede. Presenta: Blanca-Ana Roig (AELG/USC).

- A Casa da Leitura. Ana Margarida Ramos (Universidade de Aveiro).
- Associació Rosa Sensat e Consell català del Llibre Infantil i Juvenil. Caterina Valriu (Universitat de les Illes Balears).
- Asociacións de investigadores en LIX. Veljka Ruzicka Kenfel (Universidade de Vigo).
- Institucións e LIX en Iberoamérica. João Ceccantini (Universidade Estadual Paulista) e Laura Guerrero (Universidad Iberoamericana Ciudad de México).

16,30-18,00. “A imaxe do texto. Códigos e observacións”. Miguel Calatayud. Presenta: María Jesús Agra (USC).

18,00-18,30. Pausa.

18,30-20,30. Libros para soñar: os contos de Kalandraka. Grupo da Editora.

Xoves 8 de setembro

10,00-11,00. Presentación do libro *O álbum infantil. Século XXI*.

Intervención: Manuel Bragado, Pedro Lucas Domínguez, Blanca-Ana Roig e Mónica Álvarez.

11,00-13,00. Mateo e Paula Carballeira. Como crear un álbum propio. Presenta: Marta Neira.

13,00-13,30. Clausura e entrega de Certificacións de participación. Reitor ou representante do Reitor, Director do Departamento de Filoloxía, Presidente da AELG, Director da Biblioteca Novacaixagalicia.

Matrícula

Preinscrición: Do 1 de febreiro ao 1 de maio de 2011.
Formalización: Do 15 de maio ao 15 de xuño de 2011.

Prezo

90 €

Prazo de pagamento

Un único prazo para matrícula.

Número de prazas

135

Información

Biblioteca Novacaixagalicia
Telf. 981 59 34 67

bibliofundacion@caixagalicia.es

Universidade de Vigo
Marta Neira Rodríguez
marta.neirarodriguez@ceu.es

Universidade de Santiago
blanca.roig@usc.es
www.usc.es/cptf

Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega
oficina@aelg.org

Organizan

Universidade de Santiago de Compostela
Departamento de Filoloxía Galega

Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega

Colaboran

Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades.
Biblioteca Novacaixagalicia.
Editoriais: Kalandraka, Factoría K e OQO.
Rede temática “As literaturas infantís e xuvenís do marco marco ibérico e iberoamericano”.
Asociacións: ANILIJ e ELOS.
Centro de Investigación de Procesos e Prácticas Culturais Emerxentes.