

IV CONGRESO DE ESCRITORES GALEGOS

An abstract painting of a mountain peak, likely Mount Everest, rendered in a style reminiscent of Vincent van Gogh's 'Mont Blanc'. The mountain is depicted with thick, expressive brushstrokes in shades of white, yellow, and brown, set against a deep blue sky. The foreground shows dark blue, swirling waves or clouds.

O FUTURO DA LITERATURA GALEGA

CENTRO CULTURAL CAIXANOVA
Vigo 14, 15, 16 Decembro 2001

AELG ASOCIACIÓN DE
ESCRITORES EN
LÍNGUA GALEGA

**IV CONGRESO
DE
ESCRITORES
GALEGOS
O FUTURO DA LITERATURA GALEGA**

CENTRO CULTURAL CAIXA NOVA
Sala de Conferencias

Día 14 VENRES

- 19.30 Acto inaugural
- 20.00 Conferencia inaugural:
Francisco Fernández del Riego

Día 15 SÁBADO

- 10.30 I Área de Ponencias e Debate:
Creación literaria: discurso e aventura
Xavier Alcalá
Marta Dacosta
Miguel Mato Fondo
María Xosé Queizán
Pilar Pallarés
Suso de Toro
- 16.30 II Área de Ponencias e Debate:
Texto e contexto para unha literatura nacional.
Salvador García-Bodaño
Emilio Xosé Ínsua
Xosé Manuel Millán Otero
Ramón Nicolás
Francisco Rodríguez
Luísa Villalta

Día 16 DOMINGO

- 11.30 Acto de Clausura
- 12.00 Conferencia de clausura:
Basilio Losada
- 14.30 Xantar de Despedida
CLUB FINANCIERO DE VIGO