

JUEVES, 27 de enero de 2000

Legaleón Teatro presenta un montaje con texto de Antón Reixa

EL PAÍS | Bilbao | 27 ENE 2000

Archivado en: [Obras teatro](#) [Compañías teatro](#) [Teatro](#) [Artes escénicas](#) [Espectáculos](#)

La compañía Legaleón Teatro presenta este fin de semana (los días 28, 29 y 30) en Bilbao el montaje *El silencio de las xigulas*, con texto del polifacético artista gallego Antón Reixa y dirección de Óscar López. Las funciones, que tendrán por marco en La Fundición (Francisco Macía 1 y 3), comenzarán a las 20.30. Antón Reixa es poeta, narrador, dramaturgo, periodista, compositor, cantante, realizador de vídeos y, seguro, otras muchas cosas que aún no han salido a la luz y pertenecen a su inquieto mundo personal. El propio Reixa se define como "cronista del caos". *El silencio de las xigulas* es una recopilación de textos no teatrales del artista en los que se habla de la admiración que despiertan en el hombre medio ciertos personajes famosos y del obsesivo empeño que pone en imitarles y parecerse a ellos. Un actor llena el escenario de copias de un mismo retrato (realizado por Xuxo Fernández) de la actriz alemana Hanna Schygulla (la xigula del título); dos personajes apayasados y patéticos, llenos de dudas sobre su propia identidad, buscan un modelo con el que identificarse. Estos personajes, envueltos en situaciones absurdas llenas de ironía y parodia, desgranán buena parte de lo que el propio Reixa piensa de la actual sociedad.

La escenografía está compuesta por un sencillo mapamundi coloreado en tonos suaves y que hace las veces de telón de fondo, un sillón de furgoneta y una estructura metálica que sujeta el trenzado de las bombillas de colores a modo de barraca de feria. Se utiliza como motivo principal ocho copias del mismo retrato de Schygulla. De esta manera se traslada a escena todo el absurdo y el caos de que hace gala (y profesión) Antón Reixa.

"No se trata de una pieza dramática, sino el resultado de combinar fragmentos de las obras de Antón Reixa *Ringo Rango* y *Transporte de superficie*", advierten desde Legaleón Teatro. Los actores Espe López, Patxi Pérez y Javier Molina protagonizan esta producción "cómico-negro-absurda", como la define la compañía.