



Caderno da crítica

Cuestionario Proust: Antón Cortizas

[Ramón Nicolás 2 abril 2014](#)

<https://cadernodacritica.wordpress.com/2014/04/02/cuestionario-proust-anton-cortizas/>

1.– Principal trazo do seu carácter?

– Pregunteille ao espello: E ti de quen vés sendo? E non mo soubo dicir.

2.– Que calidade aprecia máis nas persoas?

– A bondade.

3.– Que agarda das súas amizades?

– Só amizade.

4.– A súa principal eiva?

– Ser eu mesmo, talvez?

5.– A súa ocupación favorita?

– Escribir o meu mundo e argallar trebelladas no obradoiro.

6.– O seu ideal de felicidade?

– Ter e dar o agarimo necesario cando o necesitas e cando o necesitan.

7.– Cal sería a súa maior desgraza?

– Que lle pasase algún mal á miña muller e fillas.

8.– Que lle gustaría ser?

– Bon.

9.– En que país desexaría vivir?

– Neste, pero habitado por galegos con dignidade, amantes do propio e que non estivesen día tras día tirando pedras contra o propio tellado, como acontece.

10.– A súa cor favorita?

– A verde, será por algo que descoñezo.

11. – A flor que máis lle gusta?

– Calquera que florece libre.

12.– O paxaro que prefire?

– A merla e mais o merlo, e logo todo o resto.

13.– A súa devoción na prosa?

– Non son devoto de ninguén.

14.– E na poesía?

– Tampouco son devoto, mais podo citar a Miguel Hernández, Lorca, Celso Emilio, Benedetti, Neruda, Rosalía...

15.- Un libro?

– Talvez o que aínda non lin.

16.– Un heroe de ficción?

– Robin Hood... Era un que facía xustiza porque a xustiza non a facía?

17.– Unha heroína?

– A vendedora de mistos, do conto de Andersen, que foi quen de vencer coa fantasía e a esperanza, aínda que apenas durante o tempo de calor dunha caixa de mistos, a miseria dos miserábeis que viven a consta da miseria dos demais.

18.– A súa música favorita?

– A que consegue emocionarme, que é moita. A de Zeca Afonso, e a de tantos galegos que están facendo coa súa música que o noso país sexa un chisquiño máis fermoso.

19.– Na pintura?

– Favoritos non teño, porque non son moi experimentado neste terreo, mais podería citar a Bruegel, Van Gogh, e tantos máis; e acó, a carón, o Leandro...

20.– Un heroe ou heroína na vida real?

– Toda a xente do común que sobrevive acotío os asaltos e roubos do Capital e os seus secuaces, e que sabe onde é que está o mal que nos afoga.

21.– O seu nome favorito?

– Son tres: Catarina, Rosalía e Antía.

22.– Que hábito alleo non soporta?

– Tres: que a xente falemos a berros esteamos onde esteamos, o incivismo de tirar papeis ou lixo ao chan e a tala indiscriminada de árbores.

23.– O que máis odia?

– A soberbia e a cobiza e, madia leva, o odio.

24.– A figura histórica que máis despreza?

– Os ditadores todos e os que usan a democracia, mellor dito, o sufraxio universal -que a democracia aínda non chegou-, para armárense en ditadores, e a xente que lles fai a reverencia. Non habería ningún ditador, se non houberse xentiña, armada ou desarmada, que os defende.

25.– Un feito militar que admire?

– Ningún.

26.– Que don natural lle gustaría ter?

– A bondade.

27. – De que maneira lle gustaría morrer?

– De morte morrida de vez, e a ser posíbel que a morte me pille xa morto.

28.– Cal é o seu estado de ánimo máis habitual?

– Talvez a saudade.

29.– Que defectos lle inspiran máis indulxencia?

– Os ocasionados pola ignorancia, mais non os causados pola estupidez.

30.– Un lema na súa vida?

– Outro mundo é posíbel, mais está neste.