

Edicións
BARBANTESA



Gonzalo
Hermo

CRAC



BARBANTESA

Crac

Poesía

66 páxinas

10 euros

ISBN 978-84-938859-1-5

Achegarse a este libro supón aceptar un cuestionamento permanente sobre a violencia: onde reside, quen a provoca e por que aquilo que semella un sorriso manca. Ou por que aquilo que se prohíbe libera. A través destes textos, espadas como poemas, introducímonos na dor dos que viron extinguir o seu fogar e humillar a súa identidade.

Gonzalo Hermo introdúcenos nos seus ollos. A operación de rescatar a voz dos asasinados é semellante á de comprender como morden os vencidos que xa pensan na lingua dos vencedores. É o proceso de colocarse no gume do delirio, na tortura e no resultado da tortura. Aí, tamén aí, nun territorio que é unha sucesión de vertixes, é onde se sitúa a palabra de Hermo para acoller toda a perversión que se agocha nos motivos dos imperios. A perversión da Historia que é fermosa, e fede.

[ver as primeiras páxinas](#)