MIÉRCOLES, 13 de febrero de 2008

REPORTAJE:

Galicia en La Habana

Una conferencia de Ramón Villares abre la Feria del Libro de Cuba

DANIEL SALGADO | La Habana | 13 FEB 2008

Archivado en: [Cuba](#) [Comunidades autónomas](#) [Caribe](#) [Ferias libro](#) [Administración autonómica](#) [Galicia](#) [América](#) [Libros](#) [Literatura](#) [Administración pública](#)
[España](#) [Cultura](#) [Latinoamérica](#)

La exposición *Outra xeografía. Arte desde Galicia*, comisariada por el director del CGAC, Manuel Oliveira, abrió ayer en el Centro Hispanoamericano de Cultura de La Habana los once días de presencia gallega en Cuba. La XVII Feria Internacional del Libro de la capital caribeña cuenta este año con Galicia como invitada de honor.

El encuentro arrancó con cierta polémica en Galicia, después de que el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, conminase a la Xunta a informar de inmediato sobre los gastos del viaje. Desde La Habana, la conselleira de Cultura, Ánxela Bugallo, evitó concretar los datos reclamados por Feijóo, pero defendió la visita por la oportunidad que supone, dijo, para dar a conocer la cultura gallega.

Bugallo asistió ayer a la inauguración y los actos arrancarán hoy con una conferencia del presidente del Consello de la Cultura Galega, Ramón Villares, acompañado del escritor cubano Miguel Barnet, con el título *Una cultura para un país*. La presentación del libro *16 poemas para Ernesto Che Guevara contra a súa morte*, del *Diccionario de mulleres galegas* de Aurora Marco y una mesa redonda sobre documental cinematográfico y memoria histórica, con Margarita Ledo y Belkis Vega, completarán una primera jornada en la que los poetas Chus Pato y Antón Lopo o los narradores infantiles Antonio García Teijeiro y Antón Castro se encontrarán con el público cubano.

En la expedición gallega viajan, además de escritores como Manuel Rivas, Suso de Toro, Teresa Moure, Xosé Carlos Caneiro, Rosa Aneiros, Miguel Anxo Fernán Vello, Xavier Rodríguez Baixeras o Camilo Franco, los *hip hoperos* de Dios Ke Te Crew, la Real Filharmonía de Galicia o Mercedes Peón. Será mañana cuando desplieguen sus propuestas en el centro de la ciudad, fuera del recinto de La Cabaña donde se celebra la feria. Precisamente la Filharmonía, en el teatro Amadeo Roldán, se unirá al gaitero Carlos Núñez en un concierto.

Tres exposiciones -sobre el libro, la historia y la literatura de Galicia- se podrán visitar en el recinto ferial, mientras que en otros puntos de la capital de Cuba se colocarán las creaciones de nuevos artistas, la historia del cómic, los trayectos de la emigración, las iniciativas de sociedades galaico-cubanas o la poeta María Mariño. La Consellería de Cultura repartirá en La Habana 50.000 ejemplares de antologías bilingües de poesía y narrativa, además de otros volúmenes como *René no conoce Galicia*, de Pepe Varreiro, *Presencia diversa de los gallegos en Cuba*, de Xosé Neira Vilas o la revista *Letras de Galicia*.

Desde la Xunta consideran la presencia en La Habana como un "primer paso" para el año 2011, en el que la cultura gallega aspira a ser invitada de honor a la Feria del Libro de

Guadalajara, en México, la más importante del sector en América Latina.