

Concha Blanco gana con “Cantos da rula” el premio Arume de poesía

La autora recibe el premio este domingo en la Fundación Neira Vilas y en presencia de Luis Bará

S. Soutelo / VILA DE CRUCES

El premio “Arume” de poesía para niños y que convoca la Fundación Xosé Neira Vilas recaerá en la presente edición en la escritora Concha Blanco. La autora coruñesa se impuso con “Cantos da rula” a otras 20 creaciones destinadas al público infantil, uno de los predilectos en cuanto a la obra social de esta fundación asentada en la parroquia cruceña de Gres. Y es que, además del premio “Estornela” de teatro, la fundación también pone a servicio de los más pequeños una vasta biblioteca en la que poder consultar volúmenes de referencia en el universo de la literatura para los más jóvenes.

La ganadora recibirá el domingo el premio de este certamen –1.000 euros– en un acto, de carácter público, en la sede de la fundación y que comenzará a las 17.00 horas, bajo la presidencia del director xeral de Creación e Difusión Cultural de la Xunta, Luis Bará, y con la actuación del dúo de zanfona y violín, Seixo, compuesto por Marcos y Cibrán Seixo.

Los motivos por los que el jurado se ha decantado por “Cantos de rula” estriban en que Blanco recrea “con versos moi axeitados para a comunicación cos nenos a natureza circundante”, en los que no faltan continuas referencias a elementos de flora y fauna, según indica Xosé Neira Vilas. Pero a su

vez, en el volumen ganador se abordan otros elementos que, por obra y gracia del progreso, se han insertado en el paisaje, como el tren y sus recorridos. De igual modo, el jurado del certamen ha sabido premiar la composición poética de Blanco al echar mano, también, de conceptos con tan buen juego lírico como “a paz ou os sonhos, tan necesarios”. Se podría decir, en suma, que se trata de una composición poética en la que los paisajes interno y externo confluyen para dar una imagen existencial “con palabras adecuadas para o lector infantil”.

Concha Blanco nació en la localidad de Lires, en Cee, y desde el año 1970 se dedica a la docencia. En su curriculum literario figuran varios premios, así como una veintena de obras publicadas en Barco de Vapor o Edicións do Castro.



Concha Blanco.