

Concha Blanco alcanza con su novela 'Nano' los treinta libros publicados

LITERATURA ▶ La escritora ceense ha sido designada finalista del IV Premio Frei Martín Sarmiento con 'Poemas para pintar' ▶ Cultiva la pasión por escribir desde hace 28 años

J. M. RAMOS • CEE

Comenzó a escribir, casi por necesidad, para sus alumnos de Dumbría y hoy, veintiocho años después, la ceense Concha Blanco atesora un currículum literario en el que figuran treinta libros –algunos traducidos a varios idiomas–, y numerosos premios. *Nano* es el título de su última publicación, una novela en la que se adentra en la vida de un joven al que “le cuesta abrir la puerta de la jaula en la que él mismo se encierra”, relata la autora del libro.

Se trata de una lucha por el reconocimiento de la propia identidad que, a lo largo de la novela, Concha Blanco va desgranando y, a la vez, generando nuevas dudas que mantienen la intriga del lector hasta las páginas finales. La obra incluye sugestivas ilus-



La escritora Concha Blanco muestra su última novela publicada

traciones de Manuel Cráneo. El reto de la escritora ceense es conseguir que sus lectores “se diviertan leyendo” y, si además alguno se identifica con Nano, el protagonista de la novela, que ésta le pueda servir de ayuda para descubrir la verdadera identidad. Y es que a Concha Blanco le gusta, y además necesita, partir de realidades concretas para dar vida a sus obras literarias pues no cree en la inspiración. De hecho, los protagonistas de sus primeras publicaciones surgieron de la actividad cotidiana con los alumnos a los que impartía clases.

Currículum

La literatura es para Concha Blanco “una pasión” que no dejó de cultivar desde que “descubrió” el placer de escribir. Su primer libro fue *Cousiñas para a escola*, y su prolífica creación fue acompañada de numerosos premios: O Facho –dos veces–, Arume, de poesía; Novela por Entregas, de La Voz; finalista de los premios Frei Martín Sarmiento, Merlín (tres veces), Barco de Vapor y Lazarillo, con *A min que me importa*– traducido al castellano, catalán y valenciano–.

Además de escribir, Concha Blanco imparte clases de gallego en el instituto Agra de Raíces del municipio ceense, y es autora de la traducción del inglés al gallego de *As tres xemelgas*, y de varias unidades didácticas.