

Concha Blanco y María Canosa clausuran la Feira do Libro de Cee



María Canosa (izq.) y Concha Blanco presentaron ayer sus obras en Cee

MARCOS RODRÍGUEZ

REDACCIÓN > CEE

■ El museo Fernando Blanco de Cee acogió ayer los actos de la última jornada de la Feira do Libro ceense. Las encargadas de clausurar las jornadas fueron las escritoras Concha Blanco y María Canosa, quienes presentaron sus últimas obras al público asistente.

El primer acto de presentación del día estuvo a cargo del actor y escritor Francisco Fernández Naval, quien fue el responsable de introducir en libro de Concha Blanco, "Coa carauta posto", publicado por la editorial Toxosoutos. Además de escritora, Blanco también ha sido profesora de lingua galega y corresponsal de prensa. Desde que inició su carrera literaria en 1982 ha recibido numerosos galardones, el último de ellos, premio Pura e Dora Váz-

quez, otorgado por la Diputación de Ourense en el 2008 por su obra "Encontros ás agachadas".

"Coa carauta posta" es el trigésimo cuarto trabajo de esta autora ceense, en el que narra, de forma directa y ágil, parte de la vida de una mujer entrada en la treintena, Nuria, que se ve obligada a cambiar completamente su vida tras el accidente de tráfico sufrido por un amigo. La obra está ambientada en espacios de Cee, Lires, la Costa da Morte y A Coruña.

Por su parte, María Canosa presentó las obras "Faíscas" y "Entre papoulas", cuya introducción estuvo a cargo del escritor y profesor universitario, José Antonio Neira Cruz. Esta ingeniera de caminos, canales y puertos, siempre ha mantenido una estrecha relación con las letras, que le hicieron

obtener, además, el título de especialización en Idioma Galego de la Escola Oficial de Idiomas. Así mismo, ha participado en diversas charlas y coloquios sobre literatura. Además de ser articulista y participar como tertuliana en Radio Galega.

"Faíscas" y "Entre papoulas" son los últimos libros de esta autora que ha enfocado su carrera literaria en la creación de textos para niños y jóvenes. Estas obras están precedidas por tres libros infantiles: "Bramido Maino", publicada en 1997, "Leo era un león" y "As tartarugas de verán", además de dos libros de intriga para adolescentes: "A pedra de seixo" y "Á espreita na penumbra". En 1989, Canosa, fue ganadora del primer premio de narrativa de la II Feria do libro de Cee.