

# "Cousas de meigas" en Internet

Apple España Mac Amazon Noticias

**Galicia encantada** Enciclopedia da fantasía popular de Galicia Inicio | Envía unha lenda

- » ALERTAS /NOVIDADES
- » ÁREA RE-CREATIVA
- » COLABORADORES
- » DIDÁCTICA DA FANTASÍA
- » O QUE SE DI
- » REVISTA DE INVESTIGACION
- » RUTAS ENCANTADAS
- » A Morte
- » Anel de Marabillas
- » Astroloxía
- » Augas
- » Calendario
- » Cocos, monstros
- » Edificios encantados
- » Fauna
- » Flora
- » Galicia desaparecida
- » Heroes
- » Lendas urbanas
- » Literatura
- » Lume
- » Medicina
- » Mitoloxía relixiosa
- » O alén
- » O demo
- » Pedras
- » Publicacións
- » Ritos, Obxectos..
- » Santiago en Galicia
- » Seres míticos
- » Toponimia
- » Webs encantadas
- » Xeografía mítica
- » Xogos

## O tesouro do castelo de Sandiás

O castelo de Sandiás, ou Torre de Sandiás, é coñecido polos veciños como a Torre do Castro. Está situada no Monte do Castro e ao pé da torre está a aldea do Castro, na parroquia de Sandiás, concello de Sandiás (Ourense).

"Dentro d' o castillo hay un pozo con varios metros d' auga, moi escuro, e por il ten entrada, e debaixo hay un salón con moito ouro. Para desencantalo, hay que levar un hovo d' unha pita negra, y 'a pita; ésta sóltase no salón, y 'o hovo estréllase na frente a un xigante qu 'está dentro c' unha machada levantada pra matar ó que vaya se non lle da co hovo...".

[Texto e foto remitidos por Xavier Feixoo, Sandiás, Ourense]

**BIBLIOGRAFÍA**

FORTE  
SANTANA, Urbano, «Resume xeneral de

Unha produción de Antonio Reigosa e Lugonet

Arriba, la página web. Debajo, portadas de "Contos colorados" y "Diccionario dos Seres míticos galegos", y la "Serea de Mogor" (Ilustración de Noemí López).

Rocío García

EM

A lo largo de los siglos, numerosas leyendas y tradiciones gallegas se fueron transmitiendo de forma oral, de generación en generación. Muchos mayores recuerdan todavía las historias fabulosas que en su infancia les narraron sus padres y abuelos. Sin embargo, en la era de las comunicaciones, el ancestral método de la transmisión oral parece haber perdido algo de fuerza, desplazado por el interés que las nuevas tecnologías despiertan en los más jóvenes. Aunque el panorama parece poco alentador para la pervivencia de los mitos y los cuentos tradicionales, las nuevas tecnologías de la información pueden ser una poderosa herramienta a la hora de conservar y difundir este patrimonio cultural. Un buen ejemplo es la página web "Galicia Encantada", que contiene una gran variedad de leyendas e historias recopiladas por el Equipo Chaira de investigación.

### Terra Chá

El escritor Antonio Reigosa es el coordinador de contenidos de esta web, realizada en colaboración con Lugonet. Reigosa forma parte del equipo Chaira, un grupo de investigación que se ha dedicado con gran profundidad a reali-

zar estudios de campo en la comarca de Terra Chá (concretamente en Vilalba, Abadín e Begonte), para conocer las tradiciones y costumbres de esta zona. Fruto de este trabajo nacieron libros como "Contos colorados", que recoge relatos eróticos de tradición oral, el "diccionario de seres míticos galegos" o la colección "Cabalo Bulgán", dedicada al cuento tradicional. Además, este interés por la herencia cultural gallega dio lugar a la creación de esta web.

"Galicia Encantada é outro intento máis por dar a coñecer, por difundir un patrimonio inmenso, herdado e ao tempo renovado e actualizado. Un patrimonio vivo que, grazas a Internet, pode moverse polo mundo e ser compartido. A Galicia desterrada é coma un imperio disperso do que podemos tirar o mellor con ferramentas como Internet. Podemos recuperar vellas lendas, aquelas que levaron os devanceiros hai un século ou máis e que agora aquí xa non lembra ningún, podemos termos mutuamente, os de dentro e os de fóra, ao día sobre o que sentimos e gozamos cos recursos da nosa tradición cultural. Podemos, en fin, gozar do que máis nos une e compartilo, e, de paso, dicirle ao mundo que existimos.", explica Antonio Reigosa.

Podemos, en fin, gozar do que máis nos une e compartilo, e, de paso, dicirle ao mundo que existimos.", explica Antonio Reigosa.

### Múltiples colaboraciones

Además de aprovechar el fruto de la investigación del equipo Chaira, "Galicia Encantada" cuenta con un importante componente de interacción

Además de la información recopilada en Terra Chá, en la web no pueden faltar referencias a las célebres meigas o a la temida Santa Compañía, o a territorios míticos como la "Atlántida", que según algunas leyendas está sumergida a escasas millas de la localidad coruñesa de Malpica

con los usuarios, que pueden realizar sus propias aportaciones. "Segundo se vai coñecendo a existencia desta web, imos recibindo apoios de todo tipo e, sobre todo, propostas de colaboración que máis dunha vez forzaron o nacemento de seccións dentro da web", explica su coordinador. Así surgió la "Revista de Investigación", que da voz a los estudiosos de la cultura gallega, o el "Área recreativa", donde los usuarios pueden crear sus propias leyendas tomando como base la herencia cultural. "Galicia encantada" ha encontrado una valiosa colaboración en los colegios: "Os centros escolares vanse sumando segundo os profesores acostumados a traballar coa literatura oral se decatan da motivación extra que supón para os seus alumnos acabar verquendo o seu esforzo en Internet", aclara Reigosa. Los alumnos recurren en muchos casos a sus mayores para conocer estas leyendas y subirlas a la red, convirtiéndose en un puente entre los métodos clásicos de transmisión oral y las nuevas tecnologías de la información.

### Lugares y personajes míticos

Navegando por "Galicia Encantada" hallamos innumerables muestras del imaginario cultural gallego. No pueden faltar figuras tan reconocidas como la Santa Compañía o las meigas. Ni otros monstruos o seres mitológicos. La "Galicia desaparecida", como la célebre Atlántida (que algunas leyendas ubican a unas diez millas náuticas de Malpica), o las huellas de la estancia del apóstol Santiago también tienen cabida en esta web, donde Internet se pone al servicio de la Galicia más mágica.

Puede visitar la página web en la dirección: "www.galiciaencantada.com"

El coordinador de la web, Antonio Reigosa, forma parte del grupo de investigación Chaira, que desde hace una década estudia las tradiciones y leyendas de la Terra Chá

