

Varios espacios Fecha de inicio10 dic 2016 Fecha de fin22 dic 2016

XX Ciclo SGAE de Lecturas Dramatizadas

Ciclo de dramaturgia contemporánea en ocho ciudades españolas

La Fundación SGAE presenta el XX Ciclo SGAE de Lecturas Dramatizadas, que tendrá lugar, del 10 al 21 de diciembre, en ocho ciudades españolas. Arrecife (Lanzarote), Las Palmas de Gran Canaria, Madrid, Murcia, Santiago de Compostela, Valladolid, Vitoria (Álava) y Zaragoza acogerán la muestra de dramaturgia española contemporánea cuyo objetivo es incentivar la escritura y lectura de piezas teatrales. La muestra cuenta con la subvención a la promoción de la lectura y las setras españolas del INAEM.

El XX Ciclo SGAE de Lecturas Dramatizadas, que ofrecerá un total de 15 representaciones, incluye las obras ganadoras de la última edició del Premio SGAE de Teatro Jardiel Poncela (Las canciones que les cantaban a los niños, de Raúl Dans); del Premio SGAE de Teatro Infantil (*La vida de los salmones*, de Itziar Pascual); y del Premio Leopoldo Alas Mínguez -LAM-(*Alimento para mastines*, de Javier Sahuquillo).

Asimismo, ofrecerá una recopilación de fragmentos de los textos creados por Minke Wang Tang (Repetición de la diferencia), Sergio Martínez Vila (Ágata un evangelio), Lola Blasco (La armonía del silencio), José Luis de Blas Correa (El año del elefante), Carlos Contreras Elvira (Kaiser) y Esteve Soler (Contra la libertad) pertenecientes al IV Laboratorio de Escritura Teatral Fundación SGAE 2016. Coincidiendo con las lecturas de estas obras se presentará la edición de los cuatro libros publicados por la Fundación SGAE.

También tendrán lugar las lecturas dramatizadas de *La melancolía de las jirafas*, de Alberto Conejero, ganador del Premio Max a la Mejor Autoría Teatral en la edición de este año por *La Piedra Oscura*; y las obras de los autores locales *Extinción*, de Luisma Soriano, nativo de Murcia; *Lágrima de arena*, del aragonés Miguel Ángel Mañas y los textos *Casa O'Rei*, de Santiago Cortegoso, y *CHUVIA*, de Julio Fernández, ambos procedentes de Galicia.

Las lecturas se celebrarán en el Centro Insular de Cultura El Almacén (Arrecife); la Sala Josefina de la Torre del Teatro Cuyás (Las Palmas de Gran Canaria); la Sala Berlanga (Madrid); Teatro Circo Murcia (Murcia); la Sala Fundación

SGAE de Santiago de Compostela; el Teatro Carrión y la Sala Delibes del Teatro Calderón (Valladolid); Teatro Jesús Ibáñez de Matauco (Vitoria) y el Teatro de las Esquinas (Zaragoza).

A lo largo de sus 19 ediciones precedentes, el Ciclo SGAE de Lecturas Dramatizadas ha acogido más de 250 textos de más de 200 autores y más de 25.000 personas han disfrutado de ellos.

El Ciclo SGAE de Lecturas Dramatizadas, que organiza la Fundación SGAE desde 1995, tiene la singularidad de reunir a autores, intérpretes, directores, productores y público, en la gran mayoría de las propuestas, alrededor de una experiencia única: el estreno de una obra nunca antes representada y ensayada ese mismo día.

PROGRAMACIÓN:

Arrecife (Lanzarote)

Centro Insular de Cultura El Almacén C/ José Betancort, 33 Entrada libre hasta completar aforo

Sábado, 10 de diciembre. 21 horas

La vida de los salmones, de Itziar Pascual (XVI Premio SGAE de Teatro Infantil 2015)

Dirección: Antonio Daniel García Orellana

Intérpretes: Tharais Cel Armas Correa, Yuri Fontes Cabrera y

Antonio D. García

Las Palmas de Gran Canaria

Sala Josefina de la Torre del Teatro Cuyás C/ Viera y Clavijo, s/n

Entrada: 3€

Miércoles, 21 de diciembre. 19 horas

Las canciones que les cantaban a los niños, de Raúl Dans (XXIV Premio SGAE de Teatro Jardiel Poncela 2015)

Dirección: Nacho Cabrera Compañía: Teatro La Republica

Intérpretes: Miguel Ángel Maciel, Marta Viera, Nati Vera y

Abián de la Cruz

<u>Madrid</u>

Sala Berlanga C/Andrés Mellado, 53

Entrada: 3€

Lunes, 12 de diciembre. 19 horas

Las canciones que les cantaban a los niños, de Raúl Dans (XXIV Premio SGAE de Teatro Jardiel Poncela 2015)

Directora: Paz Buelta Serrano

Intérpretes: Mamen Camacho, Sergio Moral, Raquel Nogeira y

Diego Toucedo

Espacio escénico y vestuario: Marta Leyva

Iluminación: Pablo Garnacho

Espacio sonoro: Alberto Gonzalo Amores

Martes, 13 de diciembre. 19 horas

Alimento para mastines, de Javier Sahuquillo (IX Certamen

Leopoldo Alas Mínguez – LAM 2015)

Dirección: Gonzalo Azcona

Intérpretes: José Juan Sevilla, Nestor Goenaga, Maria Lodeiro, Julia Piera, Víctor Sáinz Ramírez, Marc Servera,

Mario González e Ignacio García May

Domingo, 18 diciembre. 12 horas

La vida de los salmones, de Itziar Pascual (XVI Premio SGAE de Teatro Infantil 2015)

Dirección: Carlos Alonso Calero

Intérpretes: Carolina Lapausa, Natalia Braceli y Jorge Bedoya

Lunes, 19 de diciembre. 19 horas

La melancolía de las jirafas, de Alberto Conejero

Dirección: José Troncoso

Intérpretes: Juanan Lumbreras, José Bustos, Eva Rufo y

Ariana Martínez

Martes, 20 de diciembre. 19 horas

IV Laboratorio de Escritura Teatral Fundación SGAE

Dirección: Claudia Tobo

Intérpretes: Laura Ordás Amor, Teresa Espejo, Enrique

Corrales, Tito Rubio Iglesias y Andrés Requejo

- Repetición de la diferencia, de Minke Wang Tang
- Ágata un evangelio, de Sergio Martínez Vila
- La armonía del silencio, de Lola Blasco
- El año del elefante, de José Luis de Blas Correa
- Kaiser, de Carlos Contreras Elvira
- Contra la libertad, de Esteve Soler

Murcia

Teatro Circo Murcia

C/Enrique Villar, 11

Entrada libre hasta completar aforo

Martes, 13 de diciembre. 20 horas

La vida de los salmones, de Itziar Pascual (XVI Premio SGAE de Teatro Infantil 2015)

Dirección: Juan Carlos de Ibarra

Intérpretes: Sofía Verástegui, Alicia Corominas, Yanira

González y Amanda Espinosa

Música: Iñaki Verástegui

Jueves, 15 de diciembre. 20 horas

Extinción, de Luisma Soriano Dirección: Luisma Soriano

Intérpretes: José María Bañón, Elia Estrada, Isa Costa, Ana Rivendel, Iluminada Soler, José Antonio Villegas, José Ortuño, Juan Pedro Alcántara, Juanjo Bastidas, Juanjo F. Larcon, Manu Pérez, Paco G. Vicente, Alejandro Carrillo y Alain Lapinel; (en off) Ana Barceló, Jorge Fullana, Joaquín J. Tomás y Baldo de Maya

Santiago de Compostela

Sala Fundación SGAE Rúa das Salvadas s/n. Parque Vista Alegre

Martes, 13 diciembre. 21 horas

Casa O'Rei, de Santiago Cortegoso Dirección: Santiago Cortegoso

Entrada libre hasta completar aforo

Intérpretes: Miguel Borines, Victoria Teijeiro, Marián Bañobre,

Teté García, Artur Trillo y José Manuel Esperante

Martes, 20 de diciembre. 21 horas

CHUVIA, de Julio Fernández Dirección: Julio Fernández

Intérpretes: Josito Porto, Roberto leal y Antón Coucheiro

Valladolid

Jueves, 15 de diciembre. 20.30 horas

Entrada libre hasta completar aforo

Lugar: Sala Delibes del Teatro Calderón (C/ de las Angustias, 1)

Las canciones que les cantaban a los niños, de Raúl Dans (XXIV Premio SGAE de Teatro Jardiel Poncela 2015)

Director: Luis Miguel García Compañía: El Corsario

Intérpretes: Evangelina Valdespino, Víctor Cerezo y Jesús

Peña

Jueves, 22 de diciembre. 20:00 horas

Entrada libre hasta completar aforo

Lugar: Teatro Carrión (C/ Montero Calvo 2)

Alimento para mastines, de Javier Sahuquillo (IX Certamen

Leopoldo Alas Mínguez – LAM 2015)

Director: Sergio Pereda

Intérpretes: Miguel Cidoncha, Andrea Meireles, Sarai O'Gara,

David Para y Jesús Ruiz

<u>Vitoria</u>

Teatro Jesús Ibáñez de Matauco C/ Alberto Schommer, 10 Entrada libre hasta completar aforo

Miércoles, 14 de diciembre. 20:30 horas

Alimento para mastines, de Javier Sahuquillo (IX Certamen

Leopoldo Alas Mínguez – LAM 2015) Dirección: Begoña Martín Treviño

Intérpretes: Mª Cruz Domelo, Anuska Latorre, Montse López,

Catherine Marchand "Plum" y Edurne Saez de Vicuña Dirección Técnica: Marian Rodríguez y Pedro Sánchez

Fotografía: Raquel Ajofrín

Zaragoza

Teatro de las Esquinas Vía Universitos 30-32 Entrada libre hasta completar aforo

Martes, 13 de diciembre. 20 horas

Lágrima de arena, de Miguel Ángel Mañas

Dirección: Marian Pueo

Compañía: Teatro Ché y Moche

Intérpretes: Ana García, Gema Cruz, Nati Magallón y Alfredo Abadía. Con la colaboración del alumnado de la Escuela del

Teatro de las Esquinas

Martes, 20 de diciembre. 20.30 horas

Las canciones que les cantaban a los niños, de Raúl Dans (XXIV Premio SGAE de Teatro Jardiel Poncela 2015)

Dirección: Joaquín Murillo

Compañía: Teatro Ché y Moche

Intérpretes: Silvia Solans, Francesc Tamarite, Félix Martín y

Rosa Lasierra

Más información

Lugar

Varios espacios

Desde el 10 dic 2016 al 22 dic 2016

¿No eres socio de la SGAE?

Descubre las ventajas de ser socio »