



Xosé Neira Vilas, junto a Felipe Senén López, durante su visita a la Fundación de Gres. // Bernabé/Javier Lalín

La Fundación Xosé Neira Vilas, de Gres, es el único centro cultural de la Galicia rural que funciona como auténtico motor de dinamización de la parroquia en que se enclava. Es

una biblioteca, y una sala de conciertos, y un promotor de premios de literatura infantil... Todas estas labores se verán reforzadas con el premio que acaba de recibir el escritor.

## Neira Vilas, como Breogán

El autor cruceño recoge el día de su 84 cumpleaños el premio Pedra do Destino, que entrega Amigos dos Museos de Galicia

**SALOMÉ SOUTELO** ■ Vila de Cruces

Medio centenar de miembros de la asociación Amigos dos Museos de Galicia, con su presidente Felipe-Senén López a la cabeza, presenciaron ayer en Gres la entrega del premio *Pedra do Destino 2012* a la Fundación Xosé Neira Vilas. El autor de *Memorias dun neno labrego* y alma mater –junto a su fallecida esposa, Anisia Miranda– de esta fundación, recibió el galardón justo el día en que cumplía 84 años. “Recibo este premio con mucha ilusión”, explicaba ayer el veterano autor. Y tiene motivos para ello: la *Pedra do Destino* hace referencia a la mitología céltica y al viaje que realizó el rey Breogán, portando este símbolo, desde Brigantia a Irlanda para vengar la muerte de su hijo Ith.

En la actualidad, la *Pedra do Destino* puede contemplarse en el castillo de Edimburgo y, según cuenta la leyenda, es un bloque

de piedra sobre el que se coronaban los reyes celtas. Pero regresemos a Gres: además del galardón, la fundación recibirá 3.000 euros que servirán para restaurar libros, seguir convocando los premios de literatura infantil y seguir con los actos que acoge la casa restaurada por César Portela, que fue albergue durante el siglo XVIII y tiempo des-

pués hogar natal de Neira Vilas. La “Casa do Romano”, como también se conocía al inmueble porque en ella moró, tiempo atrás, un italiano, no fue la única que hizo las delicias de Amigos dos Museos. La comitiva también visitó la Insuas de Gres, el puente medieval. Como colofón, compartió la tarta de cumpleaños con el ilustre literato.

## La próxima cita será en A Coruña para disertar sobre los museos

Xosé Neira Vilas y Felipe Senén López se conocen de hace tiempo y, además, comparten bagaje formativo sobre la actividad museística. Durante su encuentro, ambos abordaron el trabajo que realiza Eusebio Leal en La Habana donde residió Neira Vilas durante 30 años. “Leal tiene una escuela de museo-

logía, además de varios museos y de encargarse de restaurar el casco antiguo de la ciudad”, explica el autor de Gres. Para empaparse de sus conocimientos, Amigos dos Museos le han convidado a dar una conferencia en A Coruña, a lo que Neira Vilas ha aceptado. La fecha está por confirmar.