

LA REGION

MONDOÑEDO

Con asistencia de una representación de la Real Academia Gallega, el día 17, fue descubierto el busto de Noriega Varela, en la Alameda mindoniense. Hicieron uso de la palabra, con tal motivo, los Sres. Fanego Losada, Alvaro Cunqueiro y Bouza-Brey. Y así honra la ciudad episcopal a su esclarecido hijo el Cantor de la Montaña.

Las obras que se vienen realizando en torno a la plaza de la Catedral, bajo la vigilancia de la Dirección General de Bellas Artes, prometen llegar a buen fin, revalorizando estética y urbanamente, tan entrañable rincón de la Historia mindoniense.

LA CORUÑA

El día 17, declarado de las Letras Gallegas, en conmemoración de la publicación de «Cantares Gallegos» en ese mismo día del año 1.863, ha sido dedicado al poeta «enxebre» Noriega Varela. Con tal motivo en el Círculo de Artesanos en el citado día, pronunció una exhaustiva conferencia en torno a tan esclarecido vate, la primera poetisa de nuestro actual Parnaso gallego, la gentil ribadense, Luz Pozo Garza. Versó en su disertación, sobre todas las facetas de Noriega: biográficas, poéticas, difusoras, representativas, etc. La exegésis fue seguida por un apretado gentío que llenaba el salón de la prestigiosa Sala, y en cuya tribuna, como hoy lo hizo con el máximo incimiento, Luz Pozo Garza, lo hicieron en su día: La Pardo Bazán, Echeagaray, Unamuno y tantas otras tan señeras figuras de nuestra Cultura Nacional. La impresión publicitaria de la documentada conferencia, contribuiría a engrosar la bibliografía que sobre Noriega Varela, tan menguada se halla actualmente. Luz Pozo aportó ángulos inéditos del poeta mindoniense, amén de un enfoque subjetivo de muy estimable consideración.