

**LUZ POZO GARZA:**

«*El Vagabundo*».

Así se llama el tercer libro de la autora gallega. Los otros se titulan «Anfora» y «O paxaro na boca». Desconozco ambos.

«El Vagabundo» es un poema entero, por su unidad. El

verso, bien construido, revela oficio. No los hay arrebatadores, ni con imágenes restallantes, pero en cambio son profundos y humanos, sin altibajos y sin esas lagunas que en poemas semejantes se aprecian visiblemente. «Pan de júbilo» es la parte más lograda. Y todavía de ella prefiero, yendo de más a menos, su «Presencia de Dios».

El libro está editado con gusto. Con gusto que traicionan las imprentas modestas. Lleva una viñeta de Sesto, muy buena. Regularcillos los dibujos de Lúgris. Sobra — a mi juicio — el Epílogo. Pedante lo llamaría si lo escribiera un hombre. Lo llamaré habladoría, ya que fué una mujer que lo trazó.