

OBRA LITERARIA de Lois Diéguez (Até novembro 2016)

Narrativa

A Torre de Babel, 1968.
O Tempo sen Saída, 1972.
Galou Z-28, 1976.
A Canción do Vagamundo, 1986.
Artusa, 1989.
Monólogos do Espello, 1993.
Tres sombras góticas e unha rosa, 1995.
Henriqueta na galería, 1997.
Como homes (ed. dixital, 1998).
Viaxe ás terras encantadas de Lemos, 1999.
A casa de Galiaz, 2003.
O Canto do mucín, 2007.
A poutada do Oso, 2011.
Lugo, a cidade dos tesouros encantados, 2014.
Século XXI (ed. dixital, 2001).
As sete chagas (ed. dixital, 2002).

Poesía

Albre de espranza, 1966.
Cancións pra un agromar branco e azul, 1968.
O ferro dos días, 1982
Ónfalos, 2001.
Sete poemas e un maio (ed. dixital, 2002).
Ventos libres zoan (ed. dixital, 2003).

Libros colectivos

As sete chagas en *Contos no camiño*, 1996.
A casa de Galiaz en *Novo do trinque*, 1997.
Século XXI, en *Palabras con fondo: un compromiso dos escritores de Galicia coa cooperación e a solidariedade internacional*, 2001.
A pedra de Apolo, en *Poemas e contos da Muralla*, 2001.
Manuel María en Monforte, en *Manuel María*, 2001.
Fantasías en *Longa lingua, os contos da Mesa*, 2002.
Alma de beiramar, 2002.
Narradio, 56 historias no ar, 2003.
Viviremos, amor, en *Palestina*, en *Intifada, ofrenda dos poetas galegos a Palestina*, 2003.
Ventos libres zoan, en *Negra sombra. Intervención poética contra a marea negra*, 2003.
A Novoneyra, en *Uxío Novoneyra, a emoción da terra*, 2005.
Compañeiro Moncho en *Galiza a patria común*, 2005.
Cambio de morada, en *A Coruña á luz das letras*, 2008.
Claustro templo, en *En defensa do Poleiro*, 2010
As cidades, en *A cidade na poesía galega do século XXI*, 2011.
En Celanova o mundo, en *Homenaxe a Celso Emilio Ferreiro no seu centenario*, 2012
Crises, en *Banqueiros*, 2012.