

Diéguez, contra a manipulación dos medios de comunicación

A manipulación dos medios de comunicación, as súas tráficas consecuencias nunha familia galega, unha técnica narrativa moderna e a utilización de un idioma traballado son as notas características da novela "A canción do vagabundo", de Lois Diéguez, premiada o derradeiro domingo co "Blanco Amor", segundo declarou onte o autor a *El Progreso*.



Lois Diéguez

Ribadeo

Lois Diéguez ganó el "Premio de Novela Blanco Amor" con "A canción do vagabundo"

El escritor lucense Lois Diéguez ha sido el ganador de la sexta edición del premio de novela larga, en gallego, "Eduardo Blanco Amor" con la obra "A canción do vagabundo". El premio único de este concurso literario, dotado con setecientas cincuenta mil pesetas, fue hecho público a última hora de la tarde, en un populoso acto celebrado en el teatro-cine Ribadeo. Tras una larga deliberación, el jurado

determinó dar como ganadora a la citada obra, presentada bajo el tema "Branco Auria", por tres votos a favor mientras que los dos restantes miembros se pronunciaron a favor de otra. Por otro lado, la jornada del domingo de la decimoséptima edición de la "Feira do Libro Galego", clausurada ayer, estuvo dedicada a la obra de Eduardo Blanco Amor.

RIBADEO
Alfonso Rodil

Los actos de esta jornada comenzaron a las diez de la mañana con una reunión del jurado, a puerta cerrada, en los salones de la Casa Consistorial, donde a lo largo de cuatro horas se procedió a examinar las obras presentadas a concurso. El jurado estaba presidido por el escritor y académico Francisco Fernández del Riego, formando también parte del mismo los escritores Francisco Martín, Xavier Seoane, Alfredo Conde y el crítico e investigador Dionisio Gamallo Fierros, actuando como secretario, con voz, pero sin voto, el de la Corporación municipal ribadense José Ramón Rodríguez Sabugo.

A las dos de la tarde, los miembros del jurado y la totalidad de los componentes de la comisión organizadora, tuvieron una comida de hermandad en el Parador Nacional de Turismo y, finalizado éste, realizaron una excursión en barca por la ría, con visita a las distintas localidades ribereñas.

Fallo del jurado

Ya a las siete de la tarde, en el teatro cine Ribadeo, en el

transcurso de un acto público, de marcado carácter protocolario, ante una numerosa asistencia de personas, se hizo público el fallo del jurado. Presentó el acto el alcalde de Ribadeo, José Luis Trashorras, que en una breve disertación se limitó a señalar el motivo del acto de esta celebración, indicando que en "la jornada de hoy Ribadeo es, sin duda alguna, la capital de la cultura gallega, pues la importancia del premio que se falla la acreditada como tal".

A continuación, presentó a la masa coral del Liceo Marítimo de Vilagarcía de Arousa que ofreció, en la primera parte de su actuación, varias composiciones de polifonía clásica.

Tras unos breves minutos de descanso, el presidente del jurado, Francisco Fernández del Riego, presentó a los componentes del jurado y leyó, posteriormente, el acta del mismo.

Según señala el acta, de las nueve novelas que participaban en el concurso "cinco de ellas fueron calificadas como finalistas", lo que da una idea de la calidad literaria o igualado nivel de esta edición del certamen, "sendo a que tiña como lema "Branco Auria" a que resultou ganadora por maioría, pois dos

cinco votos do xurado acadou tres. Aberta a correspondente pica resultou ser a que leva como título a "A canción do vagabundo", sendo o seu autor Lois Diéguez, de Lugo". Francisco Fernández del Riego finalizó su intervención señalando que el jurado había tenido en cuenta a la hora de otorgar este premio "o novo estilo utilizado polo autor nesta novela longa".

Tras haberse hecho público el fallo, la coral arosana ofreció una segunda actuación interpretando temas de polifonía popular y tradicional gallega.

Con el público puesto en pie, la citada coral remató el acto con la interpretación del himno gallego.

Entrega del premio

Según dio a conocer a El Progreso la comisión organizadora del certamen, la entrega del premio, dotado con setecientas cincuenta mil pesetas en metálico, se llevará a cabo, en fecha todavía por determinar, el próximo mes de diciembre, aunque muy posiblemente será el sábado, día veintisiete, con la celebración de una serie de actos de tipo popular, que consistirán principalmente en la actuación

de dos orfeones en el teatro Ribadeo, la inauguración de sendas exposiciones, una en la Casa del Mar y otra en la sala de exposiciones de la oficina municipal de Turismo, para finalizar esta jornada con una cena de gala literaria a celebrar en el Parador Nacional de Turismo. En el transcurso de la cena, en la que estará presente el ganador del premio, Lois Diéguez, los miembros del jurado calificador y de la comisión organizadora, además de numerosas personalidades de la cultura y la vida política gallega.

Asimismo, se cursarán invitaciones a los alcaldes de todos los ayuntamientos gallegos que aportaron la cantidad de treinta mil pesetas para financiar este premio, pues como se sabe, la dotación del mismo viene dada por las aportaciones de los municipios que, voluntariamente, determinan adherirse al mismo.

Feira do libro

Ayer lunes, quedó clausurada la decimoséptima edición de la "Feira do Libro Galego", organizada por la agrupación cultural Francisco Lanza, que permanecía abierta al público desde el pasado día cinco. La principal

característica de esta edición fue la notable afluencia de público, tanto de compradores como de visitantes.

La "Feira do Libro Galego" de Ribadeo, la más antigua de Galicia con continuidad, también prestó especial atención al cincuenta aniversario de la guerra civil española, exponiéndose numerosa bibliografía sobre esta temática. En este sentido cabe destacar que el libro "Uno de tantos. Cinco años a la sobra", de Gregorio Sanz, fue uno de los más solicitados por el público.

En los stands, donde se exponían más de ochocientos títulos, presentados por la práctica totalidad de las editoriales gallegas, figuraba también un pequeño sector dedicado a la literatura y el libro portugués. Aún sin estar realizados los balances definitivos, puesto que la feria se clausuró en la madrugada del lunes, los organizadores señalaron a El Progreso que las ventas habían sido superiores a las de las últimas ediciones.

Finalizaron las fiestas

También ayer lunes finalizaron las fiestas que, en honor a Santa María del Campo, patrona de la villa, se vinieron celebrando desde el pasado día cinco. Con un excelente tiempo y gran afluencia de visitantes, en el día de ayer se desarrolló un intenso programa de actos, entre los que cabe destacar la actuación de la banda de música de Vilanova de Arousa, las solemnidades religiosas y la actuación de las orquestas "Caravan" y "Metropol" que amenizaron la verbena que, hasta altas horas de la madrugada, cerró las fiestas patronales del presente año.

A juicio del autor

La novela premiada refleja un mundo abierto y complicado

REDACCION

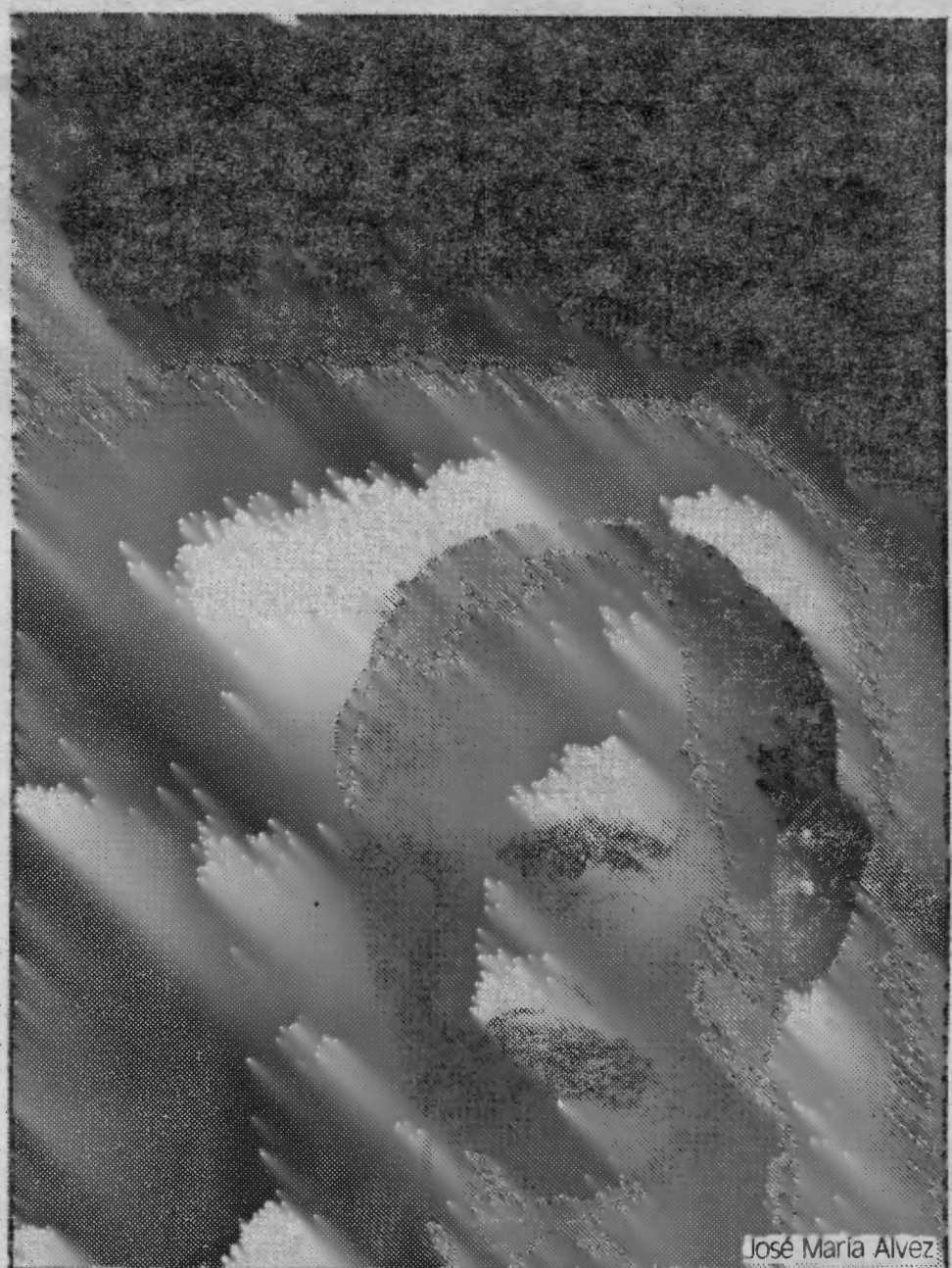
El escritor lucense Lois Diéguez fue galardonado con el premio Blanco Amor de Novela Larga, por la obra "A canción do vagabundo", presentada al certamen bajo el lema "Branxa, que reflexa un mundo aberto, e complicado". La novela se desenvuelve en dos escenarios geográficos: Lugo y Monforte de Lemos

y trata de reflejar la lucha por la vida de una serie de personajes de una familia, "chea de noticias manipuladas que a van distribuíndo, tendo ademais como trasfondo o mundo clásico gallego, unha poboación avellantada, e de poucas saídas. En xeral, é a canción do vagabundo".

La novela premiada fue calificada por Fernández del Riego,

presidente del jurado de la sexta edición del Premio Blanco Amor, como de una obra "con unha técnica moderna, e con un bon idioma". Según Diéguez, "esto cecáis habería que delimitalo un pouco, pero de tódolos xeitos penso que se trata dunha técnica actual, que escapa un pouco de narrativa lineal, que xoga co tempo constantemente, con cambios de personaxes no seu diálogo, e con unha estrutura de capítulos que podería considerarse revolucionaria, que leva ao lector a interesarse pola obra, a molestarse en estudiala, e moitas veces, voltar atrás as páxinas. "Por lo que respecta al lenguaje, en "A canción do vagabundo", Lois Diéguez reconoce utilizar un idioma popular "tentando de fuxir dos españolismos, de tódalas contaminacións da nosa lingua; un idioma traballado, palabra a palabra, ata encontrala máis exacta".

Para el escritor recién galardonado, el Premio Blanco Amor, "é o máis interesante que se concede no noso país, a título xeral, e a título particular, representa a única posibilidade de edición de un traballo voluminoso, que me levou dous anos, e que pode orixinar debate no panorama literario galego". Debate debido sobre todo a los ataques que desde su obra lanza contra la manipulación de los medios de comunicación, "problemática característica dos países non normalizados, na que os medios de comunicación moitas veces non son independentes, serán sometidos a poderes políticos económicos. E esta é a cuestión que quere recoller a propia novela, na que unha serie de acontecementos de interés, recollidos na prensa, que crean un grande barullo na familia, a que rematarán nun verdadeiro conflito".



Lois Diéguez

"A canción do vagabundo" foi presentada ó concurso de Novela Larga Blanco Amor, co lema "Branca Auria", según explica Diéguez, "para honrar ao maior narrador que tivemos na nosa lingua, Blanco Amor, do que son un gran estudoso e lector, daí o de "Branca", polo que respecta a "Auria", é o nome da

cidade que cantou tan ben na súa narrativa. En canto o título, "a canción do vagabundo" é un canto lírico moi coñecido, e que ten relación con un dos personaxes, a mamá Otilia, unha vella dos nosos días, que representa a contradición entre o agro e a cidade".

CAVAS RAVENTOS CATASUS

Precisa

DISTRIBUIDOR

Con organización de ventas, solvencia, seriedad e introducido en el mercado SE OFECE:

—Producto de gran calidad y ayuda publicitaria.

Interesados llamar teléfono (93) 890-31-32, o escribir C/ General Prim, 7-9, Villafranca del Penedes (Barcelona)

PROMOCIONES DE FRUTAS

Todos los días en

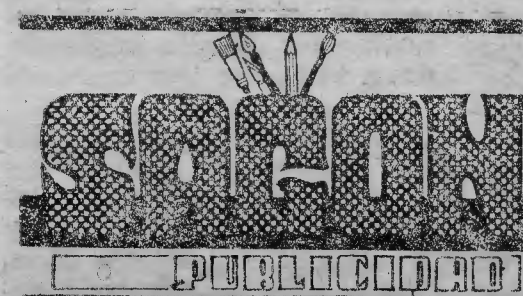
Cooperativa UDACO

Polígono del Ceao - Lugo

Vendemos gran surtido de frutas del tiempo con ofertas diarias a todos los detallistas de alimentación

Teléfono 21 21 04

Cooperativa UDACO



Prensa-Radio
Estación Autobuses
Publicidad Exterior
Unidad Móvil

Avda. de la Coruña, 103 - Entresuelo
Tl. 214658 y 214803 - LUGO