

# **Presentación en Viveiro del libro «A canción do vagamundo»**

Viveiro (Redacción). El próximo jueves, día 5, tendrá lugar la presentación en Viveiro del libro «A canción do vagamundo», de Lois Diéguez, premio «Blanco Amor» de novela 1986. El acto comenzará a las siete y media de la tarde en la librería Porta da Vila, contando con la presencia del autor de la novela galardonada y con Paco Martín, premio nacional de Literatura Infantil 1986 y jurado del «Blanco Amor».

## **Paco Martín en Palmeiro**

Precisamente Paco Martín ofreció hace unos días una charla coloquio en el colegio de EGB de Palmeiro, de Xove, sobre «Das cousas de Ramón Lamote», obra galardonada en la última edición del premio nacional de Literatura Infantil. Los niños que asistieron al acto formularon preguntas en torno a la obra, relativas a si existía algún parecido entre Lamote y el autor, el tiempo que necesitó para escribir el libro o a la opinión de su mujer. Los pequeños mostraron más curiosidad por la vida del autor que por el propio desarrollo de los cuentos de Lamote.

Durante casi dos horas y media, Paco Martín charló con los niños, contándoles que su primera novela no «profesional» -que fue de vaqueros- la escribió cuando era muy joven, una novela que estuvo a punto de ser publicada. En otro momento, los chavales le pidieron que recitará alguno de los poemas que escribió de pequeño y que estaban dedicados a sus compañeras de colegio, contestándoles Paco Martín que «las había olvidado». Paco Martín se mostró encantado con las preguntas de los niños, que, según dijo, siempre buscan la verdad. Con miradas incrédulas de los niños, preguntándose si sería Lamote o no, firmó varios libros al final de la charla.

Para Paco Martín el panorama actual de la literatura infantil en Galicia tiene unos interesantes eslabones. «Casi todos os escritores -dijo-, de algún xeito, fixo un tipo de literatura que se podería chamar infantil-xuvenil, lembro a Mendez Cerril, a Carlos Casares». Citó igualmente a Elena Villar y otros nuevos escritores, indicando seguidamente que la literatura infantil se estaba acercando a los niños por medio de convencionalismos sociales, destacando el acercamiento de los chicos a la lectura que no es infantil o juvenil. «Al que escribe -añadió-, le interesa que sus obras sean leídas por un público heterogéneo de edad. La tecnología electrónica que rodea al lector joven también condiciona el acercamiento al libro.

## **Ramón Lamote**

Con «Das cousas de Ramón Lamote», Paco Martín intenta devolver el sentido crítico, consigo mismo y con la sociedad, a los niños, a partir del humor.