



Rafa Villar (Cee, 1968) foi colaborador asiduo do suplemento ó longo dos anos oitenta, con monográficos dedicados a recoller a súa poesía ou amplos artigos nos que o escritor analiza distintos aspectos, como a súa revisión de Emiliano Zapata. Poeta clave da denominada Xeración dos noventa, cunha extensa e premiada produción, Rafa Villar publicou, entre outros títulos, 'Liques da memoria', 'O devalo do mar' e 'Casa ou sombra'. Como activista político e cultural, desempeñou un papel de representante social do movemento Nunca Máis contra a xestión do desastre do 'Prestrige'.

Rafa Villar

Fun dos últimos dinosaurios

andei coas noitebras
en círculo
e deixei
a voz como un cadoiro
deitado como estaba
entre as xestas e as uces,
reptando,
buscando a luz
e un pequeno anaco de terra
en que repousar
a suor do rostro
e do medo
no medio mesmo do lume.