

SÁBADO, 9 de julio de 2005

CRÍTICA: DE 8 A 11 AÑOS | INFANTIL Y JUVENIL

Una pandilla fantástica

V. F. | 9 JUL 2005

Archivado en: [Crítica literaria](#) [Literatura juvenil](#) [Crítica](#) [Literatura infantil](#) [Literatura](#) [Libros](#) [Empresas](#) [Economía](#) [Cultura](#)

De 8 a 11 años Un clásico de la literatura infantil, la serie Crónicas de Narnia, y tres libros premiados de autores españoles pueden ser los nuevos amigos de esta temporada. Mundos de fantasía e historias reales que ayudan a comprender situaciones.

Entre las novedades para niños de 8 a 11 años, la propuesta más relevante es, sin duda, la saga de Las crónicas de Narnia, un clásico moderno de la literatura fantástica, que gustará especialmente a los seguidores de Harry Potter. La serie, que se compone de siete títulos, de los cuales ya se han publicado los cinco primeros -El sobrino del mago; El león, la bruja y el armario; El caballo y el muchacho; El príncipe Caspian, y La travesía del viajero del Alba-, fue creada en los años cincuenta por C. S. Lewis, medievalista, respetado crítico y profesor de Oxford, amigo y colega de Tolkien, con quien contribuyó a reinventar un género. La saga, que toma el nombre de un país fabuloso, Narnia, donde conviven seres humanos y fantásticos empeñados en la eterna lucha entre el bien y el mal, es espléndida, entretenida y emocionante. Cada libro se puede leer independientemente de los demás, pero merece la pena hacerlo por el orden de escritura. En el primer título, El sobrino..., dos niños van a parar, por las malas artes de un mago aficionado, a un extraño lugar donde asistirán a la fundación de Narnia por el sabio león parlante Aslam. El segundo, El león, la bruja y..., que es el título más leído de la serie, y que narra un regreso a Narnia con protagonistas diferentes, será la película Disney de las próximas navidades.

Además de este clásico anglosajón, proponemos tres novelas de autores españoles, ganadoras de importantes premios: el Barco de Vapor (Siete reporteros y un periódico), el Edebé Infantil (La escuela de los piratas) y el Leer es Vivir Infantil (Las manos de otro). La primera, de la autora novel Pilar Lozano, es una divertida aventura escolar, en la que un grupo de niños que quieren hacer un periódico aprenden a convivir y, de paso, descubren la complejidad del mundo adulto. En la segunda, el conocido autor gallego Agustín Fernández Paz se inspira en la fantasía rodariana para narrar una descabellada aventura, crítica con la institución escolar, pero muy entretenida por las sorprendentes situaciones que plantea. Finalmente, la tercera, obra del también novel Miguel Matesanz, es un original relato en el que un libro cuenta su propia historia. Mimado primero y después maltratado por sus sucesivos dueños, este peculiar héroe de papel rememora, con gracia y toques de ironía, las peripecias que le ha tocado vivir.

Las Crónicas de Narnia. El sobrino del mago. C. S. Lewis. Ilustraciones de Pauline Baynes. Traducción de Gemma Gallart. Destino. Barcelona, 2005. 252 páginas. 11,95 euros. Siete reporteros y un periódico. Pilar Lozano Carballo. Ilustraciones de Juan Ramón Alonso. SM. Madrid, 2005. 138 páginas. 6,20 euros. La escuela de los piratas. Agustín Fernández Paz. Ilustraciones de Lluís Filella. Edebé. Barcelona, 2005. 160 páginas. 6,30 euros. Hay ediciones en catalán, gallego y euskera. Las manos de otro. Miguel Matesanz. Ilustraciones de Teo Puebla. Everest. León, 2004. 82 páginas. 6,25 euros.