



OBRAS IMPRESCINDIBLES PARA O ENSINO PRIMARIO E SECUNDARIO SOBRE CONFLITOS BÉLICOS

O presente curso ten como finalidade formar e informar sobre o tratamento dos conflitos bélicos na Literatura Infantil e Xuvenil, co obxectivo de salientar aquelas obras que se consideran imprescindibles para a formación lectora no Ensino Primario e Secundario e así axudar á planificación da educación literaria. Esta formación está xeralmente excluída, ou pouco ofertada, nos planos de estudo de licenciaturas, diplomaturas e graos, malia a súa transcendencia en ámbitos básicos como a formación e comprensión lectora e escrita. Analizaranse obras imprescindibles, realizaranse talleres literarios e artísticos, encontros con autores que representaron estes conflitos nas súas obras. Polo tanto, o tema específico a tratar é ***“Obras imprescindibles para o ensino primario e secundario sobre conflitos bélicos”***.

Convocan:

- Universidade de Santiago de Compostela. Instituto de Ciencias da Educación. Grupo de Investigación LITER21. MINECO-FEDER.
- Xunta de Galicia. Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria. Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades.
- Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega.



Directora**Blanca-Ana Roig Rechou**

Universidade de Santiago de Compostela

Coordinación e Secretaría**María Josefa Mosteiro García**

Instituto de Ciencias da Educación. Universidade de Santiago de Compostela

Marta Neira RodríguezUniversidade de Santiago de Compostela/Escola Universitaria CEU de
Maxisterio de Vigo**Isabel Mociño González**Instituto de Ciencias da Educación. Universidade de Santiago de Compostela.
Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades**Carga lectiva: pendente de homologación de 16 horas pola Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria como formación permanente do profesorado.****Datas de realización:** 13-14 e 20-21 de novembro de 2015**Lugar:**Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades (Rúa San Roque, 2,
15704, Santiago de Compostela)Biblioteca Afundación (Rúa Frei Rosendo Salvado, 14-16, 15701, Santiago de
Compostela)**Requisitos de acceso:** mestres e profesorado de Ensino Secundario e Bacharelato.
Calquera interesado no tema.**Matrícula:** ata o 9 de novembro de 2015**Prezo:** 25 €**Nº de conta para efectuar o ingreso:****Banco Santander**

ES40-0049-2584-9022-1400-2210

Concepto: Workshop/Seminario - XII Curso de Formación: “Obras imprescindibles
para o Ensino Primario e Secundario sobre conflitos bélicos”**Prazos de pagamento de matrícula:** un único prazo.**Número de prazos:** 150

Información:

Universidade de Santiago de Compostela

Instituto de Ciencias da Educación (ICE)

Telf. 881814470/881814475/881814478

icesecretaria@usc.es

blanca.roig@usc.es

Universidade de Vigo/Universidade de Santiago de Compostela

Marta Neira Rodríguez

marta.neirarodriguez@ceu.es

marta.neira@usc.es

Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega (AELG)

oficina@aelg.org

Biblioteca Afundación

Telf. 981 59 34 67

biblio.santiago@afundacion.org

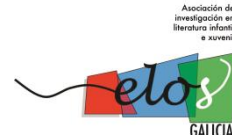
Colaboran

- Biblioteca Afundación
- Rede Temática “As Literaturas Infantís e Xuvenís do Marco Ibérico e Iberoamericano” (LIXMI)
- Centro de Investigación de Procesos e Prácticas Culturais Emerxentes (CIPPCE) – USC
- Asociacións: ANILIJ-ELOS; ELOS-GALICIA

**Biblioteca
//Afundación**



CIPPCE



PROGRAMA

Venres 13 de novembro

Lugar de celebración: Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades (Rúa de San Roque, nº 2, 15704, Santiago de Compostela)

17,30-18,00

Recollida do material

18,00-18,30

Inauguración: Secretario Xeral de Política Lingüística, directora do Instituto de Ciencias da Educación, director da Biblioteca Afundación e directora do curso.

18,30-19,30

Conflitos bélicos e sistema educativo: unha perspectiva necesaria.
Sara Reis da Silva (UMinho)

19,30-20,00

Descanso

20,00-21,30

Presentación das obras: *Historia da Literatura Infantil e Xuvenil galega* (Xerais, 2015); *Retorno aos clásicos. Obras imprescindíbeis da narrativa infantil e xuvenil* (Xerais, 2015); *De como a Literatura Infantil e Xuvenil «é chamada á guerra». Reflexións sobre os conflitos bélicos en Galicia e Portugal* (Tropelias&Companhia, 2015), *Libros galegos de onte e hoxe para a nenez e a mocidade (2010-2015)* (USC, 2015) e *Libros en galego de onte e hoxe para a nenez e a mocidade (2010-2015)* (USC, 2015).

Sábado 14 de novembro

Lugar de celebración: Biblioteca Afundación (Rúa Frei Rosendo Salvado, 14-16, 15701, Santiago de Compostela)

10,00-11,30.

Como levar ás aulas as obras imprescindibles sobre conflitos bélicos para o Ensino Primario e Secundario.
Eulalia Agrelo Costas (USC)

11,30-12,00

Descanso

12,00-13,00

Encontro de Marcos Calveiro con Mar Fernández Vázquez (USC)

13,00-14,00

Encontro de Pepe Carballude con Eulalia Agrelo Costas (USC)

Venres 20 de novembro

Lugar de celebración: Biblioteca Afundación (Rúa Frei Rosendo Salvado, 14-16, 15701, Santiago de Compostela)

18,00-19,00.

Viñetas bélicas. A visión das guerras no mundo da narrativa gráfica.
Kiko da Silva

19,00-19,30

Descanso

19,30-21,30

Taller de ilustración: Achega a propostas artísticas contemporáneas que tratan o tema dos conflitos bélicos.
Olalla Cortizas Varela, Cristina Trigo Martínez e Guillermo Calviño Santos (USC)

Sábado 21 de novembro

Lugar de celebración: Biblioteca Afundación (Rúa Frei Rosendo Salvado, 14-16, 15701, Santiago de Compostela)

10,00-11,30.

A guerra na obra de Fina Casalderrey. Encontro da autora con Isabel Mociño (USC)

11,30-12,00

Descanso

12,00-13,30

Os conflitos bélicos na obra de Paula Carballeira. Encontro da autora con Carmen Ferreira (USC). Sesión de contacontos de Paula Carballeira.

13,30-14,00

Clausura: representante da Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega, directora do Instituto de Ciencias da Educación, director da Biblioteca Afundación e directora do curso.

Entrega de certificacións